

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### MINISTERIO DE CULTURA

- 2567** *Orden CLT/129/2025, de 1 de febrero, por la que se prorroga parcialmente la garantía del Estado otorgada por Orden CLT/868/2024, de 10 de agosto, por la que se otorga la garantía del Estado a 42 obras para su exhibición en la exposición temporal «Sorolla. Cien años de Modernidad», en la Galería de las Colecciones Reales de Patrimonio Nacional.*

A petición de Patrimonio Nacional.

De conformidad con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural.

Vistos el acuerdo favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, adoptado en su reunión plenaria del día 17 de diciembre de 2024, y los informes de la Abogacía del Estado del Ministerio de Cultura emitido con fecha del 16 de enero de 2025, y de la Subdirección General de la Oficina Presupuestaria con fecha del 16 de enero de 2025, y una vez fiscalizado de conformidad por la Intervención Delegada en el Departamento.

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes formulada el 29 de enero de 2025, en cumplimiento del artículo 3 del Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, dispongo:

Primero.

Prorrogar parcialmente la garantía del Estado otorgada mediante Orden CLT/868/2024, de 10 de agosto, por la que se otorga la garantía del Estado a 42 obras para su exhibición en la exposición temporal «Sorolla. Cien años de Modernidad», en la Galería de las Colecciones Reales de Patrimonio Nacional.

Segundo.

La prórroga de la garantía se circunscribe exclusivamente a 41 de las 42 obras recogidas en la Orden CLT/868/2024, de 10 de agosto; según figuran en la solicitud de la institución y en el anexo de esta orden, a los efectos de su exhibición en la exposición temporal «Sorolla. Cien años de modernidad», programada la Galería de Colecciones Reales, sita en la calle Bailén, s/n, C.P. 28013 de Madrid, hasta el 20 de abril de 2025.

El valor económico total de las obras cubiertas por la garantía del Estado asciende a ciento un millones seiscientos noventa y un mil seiscientos sesenta euros con noventa y ocho céntimos (101.691.660,98 €). Dado que la valoración de alguna de las obras cubiertas por la garantía del Estado se encuentra expresada en divisas, el valor económico expresado en esta orden es una aproximación en euros, utilizando para ello los contravalores resultantes de la aplicación de los tipos de cambio del euro fijados por Resolución del Banco de España correspondiente del día 10 de diciembre de 2024 (BOE del 11 de diciembre de 2024). A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado.

Tercero.

Esta garantía del Estado que se otorga comenzará a surtir efecto desde el 16 de marzo de 2025 hasta la devolución de las obras en su lugar de origen o en otro designado por el cedente, con fecha límite el 30 de mayo de 2025.

Cuarto.

Se incorpora a esta orden, formando parte de la misma y de la solicitud de la garantía del Estado, el anexo que se cita en el apartado segundo.

Quinto.

La Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes del Ministerio de Cultura dará inmediata cuenta, por vía electrónica, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Hacienda.

Madrid, 1 de febrero de 2025.–El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CLT/503/2024, de 27 de mayo), el Secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau.

#### ANEXO

N.º	Prestador	Clase de bien
1	Colección particular.	<i>Después del baño.</i> Joaquín Sorolla. 1892. Óleo sobre lienzo. 128 x 193 cm. BPS 866.
2	Colección particular.	<i>En la playa de Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1916. Óleo sobre lienzo. 78 x 114 cm. BPS 2897.
3	Colección particular.	<i>La familia Benlliure Arana.</i> Joaquín Sorolla. 1906. Óleo sobre lienzo. 126,7 x 92 cm. BPS 2020.
4	Colección particular.	<i>María con blusa roja.</i> Joaquín Sorolla. 1910. Óleo sobre lienzo. 63,5 x 43 cm. BPS 2176.
5	Colección particular.	<i>Amelia Romea Señora de Laiglesia.</i> Joaquín Sorolla. 1897. Óleo sobre lienzo. 107,5 x 105,5 cm. BPS 853.

N.º	Prestador	Clase de bien
6	Colección particular.	<i>Niños en el mar, playa de Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1908. Óleo sobre lienzo. 81 x 106 cm. BPS 1910.
7	Colección particular.	<i>Jardines del Alcázar de Sevilla en invierno.</i> Joaquín Sorolla. 1908. Óleo sobre lienzo. 104 x 73 cm. BPS 2152.
8	Colección particular.	<i>Después del baño.</i> Joaquín Sorolla. 1904. Óleo sobre lienzo. 103 x 163 cm. BPS 1814.
9	Colección particular.	<i>La Giralda. Sevilla.</i> Joaquín Sorolla. 1908. Óleo sobre lienzo. 76 x 103,2 cm. BPS 1604.
10	Colección particular.	<i>Desnudo de mujer.</i> Joaquín Sorolla. 1902. Óleo sobre lienzo. 106 x 186 cm. BPS 2138.
11	Colección particular.	<i>María pintando en el Pardo.</i> Joaquín Sorolla. 1907. Óleo sobre lienzo. 80 x 106 cm. BPS 2149.
12	Colección particular.	<i>Pabellón de Carlos V. Alcázar de Sevilla.</i> Joaquín Sorolla. 1908. Óleo sobre lienzo. 64 x 96 cm. BPS 1893.
13	Colección particular.	<i>Sierra Nevada desde el cementerio.</i> Joaquín Sorolla. 1909. Óleo sobre lienzo. 79 x 106cm. BPS 1963.
14	Colección particular.	<i>Niños en la playa, Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1916. Óleo sobre lienzo. 70 x 100 cm. BPS 2895.

N.º	Prestador	Clase de bien
15	Colección particular.	<i>Barcas en Jávea.</i> Joaquín Sorolla. 1905. Óleo sobre lienzo. 45 x 39 cm. BPS 1845.
16	Colección particular.	<i>Niños bañándose. Valencia. Sol de tarde.</i> Joaquín Sorolla. 1909. Óleo sobre lienzo. 69,9 x 95,3 cm. P1723; BPS 3670.
17	Colección particular.	<i>Puente de Alcántara, Toledo.</i> Joaquín Sorolla. 1906. Óleo sobre lienzo. 67,2 x 93,2cm. BPS 1536.
18	The Hispanic Society of América. New York, (EE. UU.)	<i>Mrs. Ira Nelson Morris and her Children.</i> Joaquín Sorolla. 1911. Oil on canvas. 221,2 x 169,3 cm. A3216.
19	The Hispanic Society of América. New York, (EE. UU.)	<i>Juan Ramón Jiménez.</i> Joaquín Sorolla. 1916. Oil on canvas. 119 X 83 cm. A1932.
20	The Hispanic Society of América. New York, (EE. UU.)	<i>Catedral and Gate of Santa María, Burgos.</i> Joaquín Sorolla. 1910. Oil on canvas. 104,5 x 82 cm. A276.
21	The Hispanic Society of América. New York, (EE. UU.)	<i>The Photographer Antonio García in his Laboratory.</i> Joaquín Sorolla. 1908. Oil on canvas. 91 x 111,5 cm. A151.
22	The Hispanic Society of América. New York, (EE. UU.)	<i>The Peppers.</i> Joaquín Sorolla. 1903. Oil on canvas. 97 x 130,5 cm. A304.
23	Colección particular.	<i>Mediodía en la playa de Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1904. Óleo sobre lienzo. 64 x 97cm. BPS 1829.

N.º	Prestador	Clase de bien
24	Colección particular.	<i>Retrato de Elena con sombrero negro.</i> Joaquín Sorolla. 1910. Óleo sobre lienzo. 105 x 80 cm. BPS 2259.
25	Museo de Zaragoza.	<i>Retrato de Santiago Ramón y Cajal.</i> Joaquín Sorolla. 1906. Óleo sobre lienzo. 91 x 127,5 cm. Inv. 51406.
26	Colección particular.	<i>El bote blanco, Jávea.</i> Joaquín Sorolla. 1905. Óleo sobre lienzo. 105 x 150 cm. BPS 1846.
27	Colección particular.	<i>El ciprés de la Sultana. Generalife.</i> Joaquín Sorolla. 1910. Oil on canvas. 106 x 82 cm. BPS 1653.
28	Colección particular.	<i>Playa de Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1916. Óleo sobre lienzo. 91,5 x 122 cm. BPS 2896.
29	Colección particular.	<i>Encajonando pasas.</i> Joaquín Sorolla. 1900. Óleo sobre lienzo. 89 x 126 cm. BPS 978.
30	Colección particular.	<i>El bote blanco. Jávea.</i> Joaquín Sorolla. 1905. Óleo sobre lienzo. 52 x 92,5 cm. BPS 2105.
31	Colección Banco de España. Madrid.	<i>Retrato de José Echegaray.</i> Joaquín Sorolla. 1905. Óleo sobre lienzo. 100 x 133 cm. P_107.
32	Museo Kaluz. Cuauhtémoc, Ciudad de México (México).	<i>Retrato de la tiple mejicana Esperanza Iris.</i> Joaquín Sorolla. 1920. Óleo sobre lienzo. 130 x 70 cm. BPS 2745.

N.º	Prestador	Clase de bien
33	Museo de Bellas Artes de Asturias. Oviedo.	<i>Corriendo por la playa. Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1908. Óleo sobre lienzo. 90 x 166,5 cm. N.º Inventario: 1958.
34	Fundación Banco Santander. Madrid.	<i>Baile en el Café Novedades de Sevilla.</i> Joaquín Sorolla. 1914. Óleo sobre lienzo. 246 x 295 cm. BPS 2886.
35	Colección particular.	<i>Antes del baño. Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1909. Óleo sobre lienzo. 177 x 112 cm. BPS 1751.
36	Musée d'Orsay. París, (Francia).	<i>La vuelta de la pesca.</i> Joaquín Sorolla. 1894. Óleo sobre lienzo. 265 x 403,5 cm. RF 948.
37	Colección particular.	<i>Joven pescador. Valencia.</i> Joaquín Sorolla. 1904. Óleo sobre lienzo. 75 x 104 cm. N.º Inv. 564.
38	Museo de la Ciudad. Ayuntamiento de Valencia.	<i>Joaquín Sorolla.</i> Mariano Benlliure. 1919. Mármol. 87 x 61 x 46 cm. N.º Inv. MC/03/0104.
39	Museo de la Ciudad. Ayuntamiento de Valencia.	<i>Mi familia.</i> Joaquín Sorolla. 1901. Óleo sobre lienzo. 185 x 159 cm. N.º Inv. MC485.
40	Colección particular	<i>Rocas de Jávea y el bote blanco.</i> Joaquín Sorolla. 1905. Óleo sobre lienzo. 62,5 x 84,7 cm. CTB.2000.53.
41	Colección particular	<i>Patio de la Casa Sorolla.</i> Joaquín Sorolla. 1917. Óleo sobre lienzo. 95,9 x 64,8 cm. CTB. 1996.16.