

www.e-rara.ch

**Cosmographia Petri Apiani, per Gemmam Frisium ... iam demum ab
omnibus vindicata mendis, ac nonnullis quoque locis aucta ...**

Apian, Petrus

Antverpiae, 1574

ETH-Bibliothek Zürich

Shelf Mark: Rar 4304

Persistent Link: <https://doi.org/10.3931/e-rara-1780>

Index Cosmographiae Petri Apiani, et libellorum Gemmae Frisii.

www.e-rara.ch

Die Plattform e-rara.ch macht die in Schweizer Bibliotheken vorhandenen Drucke online verfügbar. Das Spektrum reicht von Büchern über Karten bis zu illustrierten Materialien – von den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert.

e-rara.ch provides online access to rare books available in Swiss libraries. The holdings extend from books and maps to illustrated material – from the beginnings of printing to the 20th century.

e-rara.ch met en ligne des reproductions numériques d'imprimés conservés dans les bibliothèques de Suisse. L'éventail va des livres aux documents iconographiques en passant par les cartes – des débuts de l'imprimerie jusqu'au 20e siècle.

e-rara.ch mette a disposizione in rete le edizioni antiche conservate nelle biblioteche svizzere. La collezione comprende libri, carte geografiche e materiale illustrato che risalgono agli inizi della tipografia fino ad arrivare al XX secolo.

Nutzungsbedingungen Dieses Digitalisat kann kostenfrei heruntergeladen werden. Die Lizenzierungsart und die Nutzungsbedingungen sind individuell zu jedem Dokument in den Titelinformationen angegeben. Für weitere Informationen siehe auch [Link]

Terms of Use This digital copy can be downloaded free of charge. The type of licensing and the terms of use are indicated in the title information for each document individually. For further information please refer to the terms of use on [Link]

Conditions d'utilisation Ce document numérique peut être téléchargé gratuitement. Son statut juridique et ses conditions d'utilisation sont précisés dans sa notice détaillée. Pour de plus amples informations, voir [Link]

Condizioni di utilizzo Questo documento può essere scaricato gratuitamente. Il tipo di licenza e le condizioni di utilizzo sono indicate nella notizia bibliografica del singolo documento. Per ulteriori informazioni vedi anche [Link]

Florentia 43 $\frac{1}{2}$
Mediolanum 44 $\frac{1}{2}$
Genua 43 $\frac{1}{2}$
Taurinum 43

¶ Græciæ.

Chilia 45 $\frac{1}{2}$
Andrianspolis 42 $\frac{1}{2}$
Stridona 44 $\frac{1}{2}$
Dirachium 44 $\frac{1}{2}$

Constantinopolis 43
Corinthus 36 $\frac{1}{4}$
Corona 35

¶ Africæ.

Tingis 35 Fessa 34
Alexandria 31
Chayrū 30 $\frac{1}{2}$

¶ Asiæ Ciuit.

Nicomedia 42 $\frac{1}{2}$

Cæsarea 41 $\frac{1}{2}$
Ephesus 37 $\frac{1}{2}$
Anchiochia 37 $\frac{1}{2}$
Hierosolyma 31 $\frac{1}{2}$
Mecha 22 Callicutium 7
Hispaniola 20

¶ Moluccæ inf. nullam habent
latit. quia sub æquatore sunt.

FINIS.

INDEX COSMOGRAPHIÆ PETRI APIANI, ET LIBELLORVM GEMMÆ FRISII.

Primæ partis Capita.

Primum, Quid sit Cosmographia, & quo
differat à Geographia & Chorographia.
quid Geograph. quid Chorograph. Fo. 1.

II. Sphærarum motum, Cælorumq; diui-
sionem docet. Fo. 2.

III. Quid Sphæra, quidue partes & Cir-
culi ex quibus constat. Fo. 3.

IV. De quinque Zonis Cælestibus, Ter-
rarq; globositatem ex Eclipsi Lunæ demō-
strat. Fo. 5.

V. De Parallelis circulis Fo. 6.

VI. De terræ climatibus. Fo. eodem.

VII. Quid longitudo terræ Fo. 7.

VIII. Quid latitudo terræ, seu Eleuatio
poli, vna cum Organo quo latitudo terræ
seu Eleuatio poli demonstratur. Fo. 8.

IX. Docet Altitudinem poli, seu Latitu-
dinem terræ, nouem propositionibus &
speciali Organo perquirere. Fo. 9.

X. Quomodo Longitudo regionis ex Ecli-
psi Lunæ, & Baculo Astronomico depre-
henditur, cum structura eiusdem. Fo. 11.

XI. Partes mensuræ quibus vititur
Cosmometra Fo. 14.

XII. Quomodo ex Stadiasmo terræ
ambitus accipitur. Fo. eodem.

XIII. Quomodo distantia Ciuitatum lo-
corumve quæ Latitudine tantum, quæ
Longit. tantum, & quæ Latit. & Longi.
simul discrepant, sit inuenienda. Fo. 15.

Appendix, quomodo idem per viam Geo-
metricen scribi possit. Fo. 16.

XIII. Quomodo Globus Cosmographi-
cus ad quatuor Mundi cardines, & ad
quemcunque locum sit ponendus, & quo-
modo consiciendus. Et quomodo linea Me-
ridiana vulgari inuentione ducenda, & per
Instrumentum Azimutale, & Compassum
viatorium deprehendenda. Fo. 20.

XV. Quid ventus & quot, secundum ve-
teres natuas: eorumq; natura. Fo. 22.

ADDITIO GEM. FRISII.

De neotericorum Hydrographorum Ven-
tis, & de Nauigandi artificio, deq; in-
uenienda Longitudinis differentia, cum
QVADRATO nautico eiusdem.

Fo. 23.

XVI. De Antipodibus siue Antichroni-
bus, Periacis, Antacis, Periscis, & Am-
phiscis. Fo. 24.

XVII. Quid Insula, Peninsula, Isthmus,
& Continens, & quomodo inter se diffe-
rant. Fo. 25.

XVIII. Qualiter vniuscuiusque regio-
nis aut loci situs, in tabulis Ptolomæ sit
inueniendus. Fo. 26.

XIX. Quid Speculum orbis, cuius vsus
quinque Propositionib. docetur. Fo. 27.

¶ Secundæ partis Capita.

I. Europa summaria descript. Fo. 28.

II. Africa Fo. 29.

III. Asia Fo. eod.

IIII. America Fo. 30.

APPENDIX GEM. FRISII.	<i>America & Insularum prope Americam</i>	
De noua Regionis PER V descriptione.	descriptio	Fo. 48.
Fo. eodem.	Appendix de horis nocturnis.	Fo. eod.
Carta Cosmographica, cum ventis ad eorum naturam deliniatis sub litera. I.	GEMMAE FRISII.	
V. Abacus, siue particularis orbis descriptio, & primo Europa.	De locorum describendorum ratione, & de eorum distantis inueniendis libellus	
Africa Fo. 38.	7. complexus capitibus	Fo. 51.
Asia Fo. 39.	Vsus Annuli Astronomici, eiusdem G. Fri	
Insularum Europa descript.	sy. 20. capitib. constat.	Fo. 58.
Africa Fo. 46.	Asia Fo. eodem	FINIS.

DIDACI PYRRHI LVSITANI CARMEN.

Loquitur Liber:

GEMMA mihi est Auctor, quis nescit nomina Gemmae?

Quantus is ingenio, quantus & arte valet?

Vt sit Gemma nitens gemma praestantior omni,

Vt sit Erythraeis vnio natus aquis.

Praestiterat non plura loqui, deincepsq; silere,

Nam satis Auctoris dicere nomen erat.

Si tamen, o prudens Lector, tibi dicere plura

Est opus, & mecum commoda quanta feram?

Inspicias titulum moneo, non vanus amores,

Nec doceo aligeri tela, facesq; dei.

Sed varios demonstro locos, licet orbe remotos,

Et quantum distent ordine quicq; suo.

Exposui nonnulla quidem, sed plura supersunt,

Dicere quae breuitas temporis ipsa vetat.

Quis tantas contemnet? opes quis munera tanta

Spernet? & in paruo commoda tanta libro?

Lingue leues nugas, & inanes desere chartas,

Illa sibi scombri thuraq; sacra petant.

Tempus abire, volat hora fugax, sic labitur atas.

Labitur vt rapida feruidus amnis aqua.

Qui sapit, ille bonos oculis animoq; libellos

Perlegit: & quisquis desipit, ille malos.

Ergo bonos inquire libros, hos perlege, nugas

Lingue, bonis horis vt potiare tuis.

FINIS.

ANTVERPIAE

Ex officina typograph. Ioan. VVithagij.

Anno. 1574.