

EUROPEISKA MEDBORGARPRISET 2023



VINNARE

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

ÖSTERRIKE	5
Mutfluencer*innen	5
BELGIEN	6
Social integration av individer med Downs syndrom i det europeiska samhället	6
Women's club. Projekt för stöd till och anpassning av ukrainska kvinnor i Belgien	7
BULGARIEN	8
DOBRO HUB educational and sports project	8
Generators for Ukraine	9
KROATIEN	10
#speciallikeyou – Let's Work Together To Turn Difficulties Into Opportunities!	10
CYPERN	11
Annual Cyprus Pride Festival	11
TJECKIEN	12
Life in a suitcase	12
Aid and Integration of Ukrainian Children and Families	13
DANMARK	14
The European Union Songbook	14
ESTLAND	15
Propastop	15
FRANKRIKE	16
MaMaMa	16
Podcasten Trait d'Union	17
TYSKLAND	18
Emergency aid for Ukraine	18
GREKLAND	19
THE HEROES OF TEMPI	19
REF CHECKPOINT	20
UNGERN	21
The "I'd like to teach" Movement	21
IRLAND	22
AER Summer Academy 2022 – A Europe for the Next Generation	22
SHINE Festival	23

ITALIEN	24
DonnAmbiente Award	24
PizzAut – Nutriamo l’Inclusione (Let’s fuel inclusion)	25
LETTLAND	26
LAMPA Conversation Democracy Festival	26
Twitter Convoy	27
LITAUEN	28
‘Learn before you vote’ pre-election mayoral candidate debate marathon	28
LUXEMBURG	29
Ukraine is Calling	29
MALTA	30
Soup Kitchen OFM Valletta	30
NEDERLÄNDERNA	31
Maastricht Euroregional climate debate	31
POLEN	32
Dzień na U	32
“A modern-day Cinderella”: an ambisonic audio drama for blind and partially sighted people	33
PORTUGAL	34
The ‘Eu Voto’ movement	34
Vitória, Let’s tell a story	35
RUMÄNIEN	36
Autism Voice Institute	36
A Place for Truth	37
SLOVAKIEN	38
Komiks Kira	38
Schools that Change the World Premium (ŠKMS)	39
SLOVENIEN	40
Project to help Ukrainian orphans and refugees	40
SPANIEN	41
Trésdesis	41
CHANGING MINDS	42

ÖSTERRIKE

Mutfluencer*innen

Ansökan nominerad av Mary KREUTZER

Organisation: Caritas Wien

Facebook: <https://www.facebook.com/Caritas.MissingLink>

Instagram: https://www.instagram.com/mutfluencer_innen/

YouTube: <https://youtu.be/fYH6MDtBwqY>

Webbplats: <https://www.caritas-wien.at/hilfe-angebote/asyl-integration/miteinander/mutfluencerinnen>
<https://wien.youngcaritas.at/aktionen/mutfluencerinnen/>

Projektet *Mutfluencer*innen* (inspirerande influerare) riktar sig till ungdomar och unga vuxna, tillhandahåller resurser och erbjuder utrymme för innovation och deltagande. Sedan sommaren 2021 har 64 projekt redan utvecklats och genomförts. De många olika initiativen visar på ungdomars kreativitet och potential att hjälpa till att forma samhället. Initiativen omfattade olika konst- och medieprojekt, uppläsningar, workshoppar, mötesutrymmen och projekt inom idrott och teknik.

Covid-19-pandemins ekonomiska och sociala konsekvenser utgjorde och utgör fortfarande många utmaningar för samhället. Det är framför allt unga människor, vars behov och oro ofta förbisågs under denna period, som fortfarande känner osäkerhet i sitt dagliga liv och inför framtiden.

Medan tiden går faller åtgärder i glömska, en pandemirötthet sätter in och den ena krisen följer den andra. Det är framför allt unga människor, vars behov och oro ofta förbisågs under denna period, som fortfarande känner osäkerhet i sitt dagliga liv och inför framtiden.

Projektet *Mutfluencer*innen* riktar sig till ungdomar och unga vuxna och tillhandahåller resurser, råd och praktiskt stöd och skapar ett utrymme för innovation och deltagande. Detta kommer aktivt att bidra till att forma nödvändiga samhällsförändringar.

Sedan projektet inleddes sommaren 2021 har 64 projekt bland hundratals bidrag från sådana inspirerande influerare redan budgeterats, utvecklats och genomförts gemensamt och presenterats för en bred allmänhet vid olika evenemang.

Den mångfald av fantastiska initiativ som har kommit fram visar på ungdomarnas kreativitet och potential att hjälpa till att forma samhället. Initiativen omfattade poddradio, bloggar, videor/filmer, konstnärliga projekt med fokus på målning, uppläsningar, modevisningar, men även workshoppar, mötesutrymmen eller projekt som involverade idrott och teknik.

BELGIEN

Social integration av individer med Downs syndrom i det europeiska samhället

Ansökan inlämnad av Ina DELIĆ

Organisation: World Youth Alliance (WYA)

Facebook: <https://www.facebook.com/WYAEurope>

Instagram: <https://www.instagram.com/wyaeurope>

Webbplats: <https://www.wya.net>

Vi, World Youth Alliance Europe, anordnade ett fysiskt evenemang om firandet av Internationella Downs syndrom-dagen 2023. Vi ville skapa en unik möjlighet för det globala Downs syndrom-samfundet att dela idéer, erfarenheter och kunskap och skapa den bästa miljön för att förespråka och hävda lika rättigheter för personer med Downs syndrom.

Huvudsyftet med vårt projekt var att tillhandahålla en plattform för experter, organisationer och enskilda personer som arbetar med Downs syndrom för att utbyta bästa praxis och framgångsrika strategier för att främja social integration och social inkludering, diskutera politiska initiativ och insatser för att främja rättigheter för och inkludering av personer med Downs syndrom och öka medvetenheten bland beslutsfattare och allmänheten om de utmaningar som personer med Downs syndrom möter när det gäller att integreras i samhället.

Vi, ett team med fem ungdomar och medlemmar av World Youth Alliance Europe, samlades för att organisera detta projekt. Vi kontaktade olika ledamöter av Europaparlamentet och icke-statliga organisationer och bad dem att dela med sig av sin kunskap och erfarenhet som talare vid evenemanget, och vi kontaktade också ett antal personer och organisationer som var intresserade av detta ämne och bjöd in dem som gäster.

Vi använde olika sociala medieplattformar för att marknadsföra vårt evenemang och med hjälp av parlamentsledamoten Alex Agius Saliba säkrades Europaparlamentet som en lämplig plats för evenemanget. Nästan 40 personer och företrädare för olika organisationer, däribland den icke-statliga organisationen 65 Degrés, som företrädades av Louis-Dorsan Van Carloen och parlamentsledamöterna Patryk Jaki, Brando Benifei och Alex Agius Saliba, som alla vara lika engagerade i frågan, deltog i vårt evenemang och vi fick mycket positiv feedback från deltagarna.

Vårt projekt lyckades öka medvetenheten om Downs syndrom och främja vikten av social integration.

Women's club. Projekt för stöd till och anpassning av ukrainska kvinnor i Belgien

Ansökan inlämnad av Svitlana PELYKH

Organisation: Ukrainian Voices Refugee Committee

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100085097783323>

Olika aktiviteter som syftar till att tillhandahålla psykologiskt stöd till och anpassning av ukrainska kvinnor som drabbats av det ryska angreppet. Kvinnor som tvingades fly och starta ett nytt liv i ett annat land med sina barn behöver vård och hjälp. Vi erbjuder en möjlighet att lindra stressen, lära sig att kontrollera sin situation och få möjlighet att kommunicera.

Det är helt gratis evenemang för kvinnor som tvingas ordna upp sina liv och sina barns liv och som flytt från Rysslands aggression i Ukraina. Jag (Pelykh Svitlana) organiserade Women's Club med stöd av den underbara organisationen Ukrainian Voices RC. Att stödja detta projekt och organisationen gav mig ett utrymme för möten och resurser för informationsstöd. Nästan varje vecka hålls evenemang som: Möten-kommunikation med kvinnor, konstterapi, målning, engelskspråkig klubb, stöd till mödrar, övningar i att hantera känslor och annat.

Cirka 150 kvinnor besöker vår klubb varje månad. Jag leder en grupp i Telegram, den har över 300 följare, och vi får alltid positiv feedback från våra besökare. Min verksamhet inspirerar mig. Jag ser resultat och att det verkligen hjälper. Underskatta inte vikten av känslomässigt stöd.

Tack till alla människor i Belgien, och till dem som är här, för deras stöd och för att de vill göra nytta för vårt projekt. Jag involverar lokala invånare för att hjälpa ukrainska kvinnor.

Jag befinner mig själv i samma situation, så jag känner personligen till vikten av stöd! Tack så mycket till alla som hjälper till.

Ära åt Ukraina!

BULGARIEN

DOBRO HUB educational and sports project

Ansökan inlämnad av Katerina SHUBINA
Organisation: Dobro Foundation

Facebook: <https://www.facebook.com/dobro.bg1>

Instagram: <https://www.instagram.com/dobro.bg>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCDdjfyf0-wAjTULiABhkqLA>

Webbplats: <https://www.fonddobro.com>

TikTok: <https://www.tiktok.com/@dobro.bg1>

DOBRO HUB är det största sociala och utbildningsrelaterade projektet i Bulgarien.

Det är ett anpassnings- och integrationscentrum för ukrainska och bulgariska barn från tre till 18 år. Projektet genomförs av en grupp av Dobro Foundation, tack vare stöd från Unicef.

Detta projekt är centrumet, som dagligen besöks av 1 005 barn. Ukrainska och bulgariska barn står i fokus för vår uppmärksamhet, liksom barn med särskilda behov. Teamet består av 43 kvalificerade ukrainska och bulgariska lärare och utbildare som arbetar med barn. Huvudcentrumet ligger i Sveti Vlas.

Barn har möjlighet att delta i olika aktiviteter, bland annat

1. idrott: fotboll, volleyboll, basketboll, boxning, karate, koreografi och gymnastik
2. språklubbar: bulgariska, engelska och ukrainska
3. vetenskapliga studior: kemi, fysik, biologi och geografi
4. handarbeten: ritning, modellering och träarbete

Särskild uppmärksamhet riktas mot psykologiskt stöd.

Målet med Dobro Hub-projektet är att hjälpa ukrainska barn att integreras i det bulgariska samhället, lära sig kulturen, språket, lokala seder och traditioner, hitta bulgariska vänner, öva och, förstås, leka tillsammans!

Dobro Hubs uppdrag är att utbilda och utveckla fysiskt, känslomässigt och andligt friska barn och tonåringar genom dagliga aktiviteter, genom att få barn att vilja agera, utforska, skapa, vara vänner och älska.

Generators for Ukraine

Nominering inlämnad av Milena TOSHEVA

Verkställt av Manol PEYKOV

Facebook: <https://www.facebook.com/profile/646400151/search/?q=GENERATORS>

Denna nominering gäller det civila initiativet Generators for Ukraine, som inrättades av den bulgariska förläggaren och den socialt aktiva personen Manol Peykov. Kampanjen genomfördes framgångsrikt på extremt kort tid och har förenat tusentals välgörande bulgarer. De medel som anskaffades användes för att köpa generatorer som skickades till Ukraina för att förse dem som behövde det med el, och på detta sätt med ljus, värme och hopp.

#генераторизаукрайна

Manol Peykov är en bulgarisk förläggare och översättare. Han är initiativtagare och drivkraft för det civila initiativet Generators for Ukraine.

En del av Rysslands fullskaliga invasion under hösten 2022 var att attackera Ukrainas energisystem, vilket ledde till brist på elförsörjning i hela landet. Tusentals hushåll, offentliga organisationer och institutioner blev utan el.

För att visa medkänsla och solidaritet med de lidande ukrainarna och för att fortsätta sitt aktiva volontärarbete som inleddes så snart kriget började, startade Manol Peykov en finansieringskampanj för att köpa generatorer till Ukraina.

Kampanjen tillkännagavs på hans Facebook-profil den 26 november 2022 och blev snabbt oerhört populär. Tusentals bulgarer såg detta som mycket viktigt, och inom en vecka samlades 250 000 euro in, generatorer köptes och levererades till skolor, sjukhus, vårdhem och skyddsrum för att ge ljus och värme.

Även om kampanjen inte fick mycket uppmärksamhet från de officiella medierna tog bulgarerna den till sina hjärtan och antalet generatorer fortsatte att växa. På dagen för nomineringen, den 27 mars 2023, uppgick det insamlade beloppet till 705 583 euro och antalet generatorer för Ukraina till totalt 470 stycken. Europa och alla européer bör vara medvetna om vikten av Manol Peykovs arbete, särskilt i en tid med enorma utmaningar och hot, som vår gemenskap står inför.

KROATIEN

#speciallikeyou – Let's Work Together To Turn Difficulties Into Opportunities!

Nominerad av Matea PANDURIĆ

Organisation: Vukovarski leptirici (Vukovars små fjärilar), en förening för föräldrar till barn med utvecklingsmässiga funktionsnedsättningar

Facebook: <https://www.facebook.com/vukovarskileptirici/?locale=hr> HR

Instagram: <https://www.instagram.com/vukovarski.leptirici/?hl=en>

YouTube: <https://www.youtube.com/@LeoLackovic>

Webbplats: <https://www.vukovarski-leptirici.hr/mediji/>

I många år har föreningen spelat en viktig roll för den positiva utvecklingen av sociala tjänster i Kroatien till barn med utvecklingsmässiga funktionsnedsättningar. Den har höjt sin profil med projektet #SpecialLikeYou, som kombinerade egen forskning, offentliga debatter och opinionsbildning, och tagit fram en guide för föräldrar till barn med utvecklingsmässiga funktionsnedsättningar. Projektresultaten används för att ytterligare utveckla Kroatiens offentliga politik och syftar till att förbättra barns livskvalitet.

För inte så länge sedan diskriminerades barn i östra Kroatien på alla nivåer och de kunde inte hävda sina grundläggande mänskliga rättigheter, barns rättigheter, rätten till hälsa, utbildning, förskoleutbildning och socialisering.

I dag kan dock kroatiska barn, tack vare föreningen Vukovarski leptirici, använda sig av olika sociala tjänster, lekrum och professionella behandlingsalternativ som tillhandahålls i utmärkt utrustade utrymmen. Allt fler barn går i vanliga förskolor och skolor, och varje barn får stöd av en lärarassistent.

Föreningen tar upp frågor som handlar om diskriminering och marginalisering av barn med utvecklingsmässiga funktionsnedsättningar och deras familjer. Dess regelbundna verksamhet tillhandahåller bland annat behandlingar, lekrum och olika typer av daghem för barn från utsatta grupper, vilket bidrar till att säkerställa daghem av hög kvalitet och en varm måltid (för barn från fattiga familjer, dagens enda måltid). Dessutom har föreningen startat ett projekt med titeln #SpecialLikeYou – Let's Work Together To Turn Difficulties Into Opportunities!

Projektet har omfattat forskning, fokusgrupper och offentliga debatter, vilket har bidragit till att öka medvetenheten om de problem som barnen och deras familjer möter. Än viktigare är dock att denna verksamhet har omsatts i lösningar, partnerskap och sociala företag som kan lösa problemen för denna mest sårbara samhällsgrupp. Föreningen har organiserat utbildningsprogram och har utarbetat en guide för föräldrar som kämpar för att deras barns rättigheter ska respekteras. Projektet har fått finansiering från Island, Liechtenstein och Norge (EES-medlemsstater) samt norska bidrag.

CYPERN

Annual Cyprus Pride Festival

Ansökan inlämnad av Niyazi KIZILYUREK och Giorgos GEORGIOU, ledamöter av Europaparlamentet
Organisationer: Accept - LGBTI Cyprus och Queer Cyprus Association

Facebook: <https://www.facebook.com/acceptCyprus>
<https://www.facebook.com/queercyprus>

Twitter: <https://twitter.com/AcceptCY>
<https://twitter.com/queercyprus>

Instagram: <https://www.instagram.com/acceptcyprus>

YouTube: <https://www.queercyprus.org/en>
<https://accept.cy/en/home>

Cyprus Pride Festival – LGBTQI+-organisationernas gemensamma projekt har hjälpt öns LGBTQI+-gemenskap att främja synlighet, främja solidaritet och undanröja missuppfattningar i både grekcypriotiska och turkcypriotiska samhällsgrupper. Projektet inleddes 2014 och utvecklades genom åren till en årlig Cyprus Pride Festival som omfattar båda befolkningsgrupperna.

Cyprus Pride Festival, som invigdes 2014, var ett samarbetsinitiativ från öns LGBTQI+-grupper på båda sidorna för att öka synligheten, stärka solidariteten och främja utbildning om LGBTQI+-personer rättigheter i och mellan de två befolkningsgrupperna. Det främsta målet var att skingra myter om sexuell läggning och könsidentitet bland alla cyprioter och att förespråka mänskliga rättigheter.

Den första två veckor långa gemensamma festivalen inleddes den 17 maj 2014, den internationella dagen mot homofobi, transfobi och bifobi, med en Pride Walk organiserad av Queer Cyprus Association, och kulminerade i Cyperns Pride March den 31 maj 2014, organiserad av Accept-LGBTI Cyprus.

Festivalen har utvecklats till ett årligt evenemang med olika evenemang runtom Cypern, däribland gemensam verksamhet för de båda befolkningsgrupperna i öns buffertzonen. Den senaste Pride-paraden anordnades den 25 september 2022, medan nästa Pride-festival håller på att förberedas för 2023.

Sedan den första festivalen 2014 har de två organisationerna fortsatt att samarbeta nära och till och med organiserat – bland flera andra gemensamma evenemang – den första gemensamma Pride någonsin på nätet (2020). Andra gemensamma evenemang, som anordnas av Accept LGBT Cyprus och Queer Cyprus, syftar till att öka medvetenheten och diskutera sociala frågor som är särskilt viktiga inte bara för hbtqi+-personer, utan även för samhället som helhet.

TJECKIEN

Life in a suitcase

Nominering inlämnad av Karolina KAPITÁNOVÁ

Organisation: La Vida Loca Endowment Fund

Facebook: <https://www.facebook.com/zivotvkufriku>

Twitter: <https://twitter.com/search?q=%C5%BEivot%20v%20kuf%C5%99%C3%ADku&src=typd>

Instagram: <https://www.instagram.com/zivotvkufriku>

YouTube: https://www.youtube.com/results?search_query=%C5%BEivot+v+kuf%C5%99%C3%ADku

Webbplats: <https://www.zivotvkufriku.cz>

Alla växer inte upp i sin ursprungliga familj. Varje år lämnar så många som 500 barn en förlossningsavdelning utan sin biologiska mor och anländer till sina fosterföräldrar, adoptivföräldrar eller barnhem med endast en rapport om ansvarsfrihet från förlossningssjukhuset. De vet dock inte hur de föddes, hur de såg ut eller vem som först höll dem i sina armar i stället för deras mamma. Projektet hjälper människor att hitta sin egen identitet och förhindrar social utestängning och fattigdom.

Därför beslutade Michaela Chmelařová, chefssköterska vid Royal Vinohrady University Hospital, att de första minnena för dessa barn behövde sparas, och Martina Opava från Endowment Fund beslutade att förverkliga hennes idé projektet Life in a Suitcase.

Sedan 2015 har 60 förlossningssjukhus i hela Tjeckien involverats, och tillsammans med sponsorer och förlossningssläkare ger de dessa barn en resväska med deras födelsearmband, första filt, flaska, foto, klädesplagg eller en leksak som virkats/stickats av frivilliga, och en unik dagbok där de vänliga sjuksköterskorna registrerar deras första ögonblick i världen. De lägger ofta också till personliga meddelanden från avdelningen eller historien om hur barnet fick sitt namn.

Resväskan reser sedan med dem till deras familjer/fosterföräldrar, där deras anhängvårdare eller surrogatföräldrar sparar dessa minnen åt dem. Få människor kan föreställa sig hur svårt det är för tonåringar att hantera att deras mamma lämnade dem efter att ha fött dem. De känner sig oönskade och vet ingenting om början av sina liv. Life in a Suitcase låter dem veta att de är älskade och var älskade och att de omhändertogs med kärlek av sjuksköterskor och läkare redan från födseln, och ger ett tydligt budskap: Du är viktig för oss, du var värd att förbereda allt det här för!

Aid and Integration of Ukrainian Children and Families

Ansökan inlämnad av Radka PALÁTOVÁ

Webbplats: <https://www.zskosare.cz>

Integration av flyktingar från Ukraina:

1. Att anpassa sig till en ny miljö och få nya vänner
2. Att lära sig mer om Tjeckien
3. Att lära sig tjeckiska
4. Att arbeta med en psykolog och en tolk (särskilt för mödrar med barn)
5. Att arbeta med en modersmålstalare (professionell översättning under utflykter)
6. Workshoppar, kreativt arbete
7. Sommarlovsaktiviteter (inklusive priser för deltagare) som togs emot väl av barn och föräldrar.

Projektet genomfördes för att ge omedelbar hjälp till ukrainska flyktingar med hjälp av Visegradfonden, från vilken medel kunde betalas ut snabbt. Projektet har involverat 150 ukrainska barn och deras familjer. Tjeckiska handledare och lärare anlitas för att underlätta integrationen och förbättra språk- och kommunikationsfärdigheter. Att tjeckiska barn har deltagit har spelat en enorm roll för att främja en vänskaplig atmosfär och uppmuntra till nätverkande i den nya miljön. En psykolog och en tolk bjöds in för att ansluta sig till teamet, i syfte att lindra barnens och de vuxnas krigstrauma. Alla evenemang inbegrep transport, förfriskningar, biljetter och tolk.

1. Barndagen den 1 juni 2022, som hölls på skolgårdar (insamling av kläder för flyktingar, kulturella uppträdanden om historiskt svärdsmannaskap, idrottsaktiviteter, fritidsaktiviteter, kreativa workshoppar, förfriskningar, musikuppträdanden osv.).
2. Utflykt till Jeseníkybergen (Dlouhé Stráně vattenkraftverksstation, utställning på Šumperk Museum, Balance Park sportverksamhet).
3. Besök på Ostrava Zoo.
4. Trädgårdsfest (musik, välkomnande av nya ukrainska studenter och gåvor till dem).
5. Besök till "Fine Workshop" (skapande workshop för barn, gåvor till mödrar).
6. Inköp av utbildnings- och undervisningshjälpmedel och material för att lära sig tjeckiska.
7. Resa till Brno – Tutankhamon-utställningen, slottet Veveří.
8. Sommarläger i förorterna (3 resor – Štramberk, Zbrašovské Jeskyně, Vyhlídková Věž Ostrava, Zlaté Hory, Jump Park Ostrava, Ondřejník, Ostravaregionen).

DANMARK

The European Union Songbook

Projektet inlämnat av Jeppe MARSLING

Organisation: The European Union Songbook Association

Facebook: <https://www.facebook.com/EUSongbook>

Webbplats: <https://www.eu-songbook.org>

EU-sångboken är ett demokratiskt initiativ som pågår 2015–2023 (sångboken kommer att publiceras den 23 maj 2023), där EU-medborgarna uppmanades att välja sex låtar i sex alleuropeiska kategorier: Syftet var att skapa en starkare europeisk känsla och göra det möjligt för de 27 befolkningarna, som för närvarande till största delen lever parallella liv, att lära känna varandra bättre.

EU-sångboken skapades i två faser: totalt 110 organisationer, institutioner och 87 000 medborgare har hjälpt till att sammanställa EU-sångboken.

De sex sångkategorierna valdes ut som en kompromiss mellan förslag från 17 musikakademier i 14 medlemsstater:

1. Kärlekssånger.
2. Natur & årstider.
3. Frihet och fred.
4. Folksånger och traditionella sånger.
5. Tro och andlighet.
6. Barnsånger.

För det andra: mer än 2 100 musklärare, musikstudenter, körsångare och kompositörer, nominerade sånger som på något sätt härstammade från EU. Våra 57 engagerade nationella redaktörer för EU-sångboken bildade 27 röstlistor med de 6–10 mest nominerade låtarna i varje kategori, som var och en representerade antingen en musikinstitution, en nationell körförening eller en musklärförening.

För det tredje och sista avslutades urvalsprocessen med 27 på varandra följande offentliga omröstningar, en i varje medlemsstat, och genomfördes på de nationella språken (för Belgien inbjöds de två största språkgrupperna, nederländska och franska, att välja hälften av deras sex sånger). Över 87 000 människor deltog i omröstningarna om sånger tack vare totalt 110 organisationer och institutioner, och omröstningarna publicerades i över 400 medier.

Europahymnen lades till i de 162 sångerna och alla sånger har översatts till sjungbar engelska: för varje melodi står originalversionen på de 24 EU-språken (+ luxemburgska) sida vid sida med en sjungbar översättning till engelska, det mest talade EU-språket.

Vår förening vill göra vår årliga Europadag till den dag då vi sjunger i hela unionen. Vi har lanserat en gratis app där alla kan delta i evenemanget 2024.

ESTLAND

Propastop

Grupp som exponerar falsk information och informationsattacker riktade mot Estland och EU, och främjar mediekunnighet

Projekt nominerat av Urmas PAET, ledamot av Europaparlamentet

Organisation: Propastop

Facebook: <https://www.facebook.com/propastop>
Twitter: <https://twitter.com/propastop>
YouTube: <https://www.youtube.com/@propastop3274/videos>
Webbplatser: EST: <https://www.propastop.org>
ENG: <https://www.propastop.org/eng>
RUS: <https://www.propastop.org/rus>

Propastop skapades 2016 när en grupp frivilliga från Estonian Defence League beslutade att agera för att skydda informationsutrymmet och befolkningens psyke som svar på Rysslands invasion av Ukraina, en ökning av spridningen av desinformation och informationsangrepp mot EU:s gemensamma demokratiska värderingar.

Propastop började som en blogg på estniska. Propastop bekämpar desinformation och avslöjar informationsangrepp mot Estland och EU samt främjar mediekunskap. Ett år efter att de började öppnade de sin engelska blogg och ett år efter det sin ryska. Propastop finns tillgänglig på sociala medier på tre språk.

Deras syfte är att hjälpa estniska medborgare och EU-medborgare att på ett säkert sätt navigera i det komplicerade informationsutrymmet, utveckla medborgarnas färdigheter att tänka kritiskt och erkänna desinformation och fientlig propaganda. Med sitt arbete bidrar Propastop till att trygga inte bara Estlands utan hela EU:s säkerhet.

Propastop har avslöjat hundratals element med felaktig information och exponerat nätverk för fientlig informationsaktivitet. Den har också skapat material för mediekompetens för skolor. Propastop samarbetar med kolleger på samma område från grannländerna, Ukraina och EU.

Propastop har blivit en tillförlitlig kanal för medborgarjournalism och en stark opinionsledare, vars berättelser refereras till i alla vanliga mediepublikationer. Offentliga programföretaget ERR och andra mediekanalet uppmärksammar regelbundet Propastop att kommentera ämnen inom sitt expertområde.

Propastop-representanter närvarar vid konferenser i både Estland och andra medlemsstater och håller föredrag för estniska statstjänstemän och skolbarn.

FRANKRIKE

MaMaMa

Projekt nominerat av Younous Omarjee, ledamot av Europaparlamentet
Organisation: MaMaMa Association

Twitter: <https://twitter.com/AssoMaMaMa/status/1643281114365034500>

Instagram: <https://www.instagram.com/p/CjlkSixqbZ1>

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Q9ZX3jguFR0>

Webbplats: <https://www.asso-mamama.fr/home>

”MaMaMa” är det viktigaste av föreningens tre projekt. Föreningen grundades i april 2020 i Seine-Saint-Denis, det fattigaste departementet på det franska fastlandet, och strävar efter att ta itu med en osynlig aspekt när det gäller akut livsmedelsbistånd: att tillhandahålla villkorslöst stöd till alla ensamstående mödrar i osäkra situationer under de första 1 000 dagarna av barnets liv.

Projektet inleddes i början av covid-19 och distribuerar solidaritetspaket som är skräddarsydda för mödrar och tillhandahåller produkter som vanliga välgörenhetsorganisationer ofta glömmer bort: blöjor, modersmjölkersättning och mat för spädbarn som börjat äta fast föda. Projektet bidrar till att öppna barns ögon för konst och kultur genom att tillhandahålla böcker, leksaker och barnvagnar, bekämpar mödrars isolering genom att anordna långa samtal och ta itu med mensfattigdom genom att tillhandahålla bindor och trosor.

Den hjälper stödmottagarna att skaffa sig och förbättra sin kompetens genom att introducera dem för it-tillämpningar. Projektet har exporterats till Moldavien och den ukrainska gränsregionen (EU:s kandidatländer) och hjälper även rumänska mödrar genom att distribuera paket som förberetts med hjälp av ett datorgränssnitt som skapats av MaMaMa och som fungerar på flera språk (ukrainska/rumänska/ryska). Projektet har vunnit priset France Relance och har 150 frivilliga, åtta medborgarfrämjande tjänster och tio anställda.

Det har hjälpt 100 000 kvinnor och barn, 300 socialarbetare, 150 vårdcentraler (PMI, AP-HP) och är en personifiering av de värden som fastslås i EU:s stadga om de grundläggande rättigheterna (artiklarna 1, 20, 23 och 24).

År 2024 kommer föreningen att behöva nya lokaler eftersom den blir allt större.

Podcasten Trait d'Union

Projektet inlämnat och genomfört av Audrey Vuétaz

Facebook: <https://www.facebook.com/Traitdunionpodcast>

Twitter: https://twitter.com/traitdunion_pod

Instagram: https://www.instagram.com/traitdunion_podcast

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCfxCHDyj4-OJPWWHA8hIQqA>

Webbplats: <https://www.traitdunionpodcast.com>

Detta är en podcast för människor som inte vet något om Europeiska unionen. Varje avsnitt är inriktat på en person, en händelse eller ett datum av betydelse för EU. Syftet är att visa allmänheten att Europeiska unionen är relevant för deras dagliga liv.

Trait d'Union är en personlig podcast, där ett avsnitt varje vecka fokuserar på ett nyckeltema, en fråga som är aktuell i nyheterna eller en viktig händelse för EU.

Det är en pedagogisk men omfattande podcast som till exempel förklarar varför Bryssel inte påtvingar Frankrike sin pensionsreform och varför förbindelserna mellan Frankrike och Tyskland står i centrum för den europeiska integrationen.

Vissa avsnitt förklarar också vad kommissionen gör och beskriver en dag i en parlamentsledamots liv. Varje avsnitt innehåller också bidrag från journalister, parlamentsledamöter eller experter på EU-frågor.

Syftet är att väcka intresse inte bara hos människor som inte vet något om EU, utan också hos dem som har en viss uppfattning om EU-institutionerna och EU:s nuvarande angelägenheter.

Jag heter Audrey Vuétaz, är tv-journalist i Frankrike och skapade denna podcast eftersom EU för många människor i Frankrike verkar avlägset, teknokratiskt och alltför fokuserat på ekonomin.

Jag har tappat räkningen på antalet gånger jag har hört: "Åh, EU är bara män i grå kostym som beslutar om storleken på frukt och grönsaker...". Men jag vet också att om man fångar deras uppmärksamhet vill fransmännen lära sig mer. Därför skapade jag podcasten, som finns tillgänglig på alla lyssningsplattformar.

TYSKLAND

Emergency aid for Ukraine

Nominerad av Gertrud MALTZ-SCHWARZFISCHER

Organisation: Space Eye e.V.

Facebook: <https://www.facebook.com/spaceeyeorg>

Instagram: <https://www.instagram.com/spaceeyeev>

YouTube: <https://www.youtube.com/@Space-Eye>

Webbplats: <https://space-eye.org/ukraine>

En av Buschheuers största styrkor ligger i hans förmåga att få hjälp att agera snabbt och effektivt i akuta situationer. Omedelbart efter utbrottet av kriget i Ukraina den 24 februari 2022 förstod han att akut hjälp också skulle behövas där omedelbart. Michael Buschheuer var tillsammans med frivilliga från Space-Eye några av de första som hjälpte krigsoffren och flyktingarna i och från Ukraina. Han tänkte inte efter två gånger när denna humanitära kris slog till och han såg hur civila drabbades.

Space-Eyes projekt "Emergency aid for Ukraine" innebär att biståndskonvojer organiseras för att transportera viktiga varor, att insamlingar anordnas och att boende ordnas för ukrainska flyktingar som anländer till Regensburg.

Tack vare deras ansträngningar levererades 50 lastbilslaster med förnödenheter till Ukraina till ett värde av över 1,5 miljoner euro inom sex veckor efter krigsutbrottet. Pengar samlades in för att stödja människor som flyr landet och för att ge olika institutioner och sjukhus hjälp som de var i desperat behov av.

Space-Eye är också mycket engagerat i att hitta boende och ge stöd till flyktingar i och omkring Regensburg. Skapandet av en "bussbro" som har gjort det möjligt för utsatta personer och flyktingar att evakueras och räddas på bussar, särskilt från Regensburgs tvillingstad Odessa, kan spåras tillbaka till Buschheuers modiga insatser.

Buschheuer bygger faktiskt broar. I samarbete med olika institutioner och ekonomiska aktörer har Space-Eye lyckats bygga en livräddande bro mellan Odessa och Regensburg med bussar.

Utsatta människor som inte kan nå en säker plats på egen hand prioriteras, och det är i första hand dessa människor som räddas från kriget och får en säker fristad i Regensburg. Inom bara sex veckor efter krigets början möjliggjorde bussbron mellan Odessa och Regensburg att över 1 500 människor kunde föras i säkerhet.

GREKLAND

THE HEROES OF TEMPI

Nominerad av Maria SPYRAKI, ledamot av Europaparlamentet

Pressbevakning:

<https://www.newsbomb.gr/ellada/story/1406036/tempi-o-megalyteros-iroas-tistragodiaspos-o-maragos-tou-agiou-orous-emfanistike-san-agios>

https://www.ertnews.gr/perifereiakoi-stathmoi/notio_aigaio/o-foititis-apo-tousleipsous-pou-epezise-sto-moirao-treno-vrikazontano-ena-moro-kato-apo-tokathisma-mou-ixitiko

Den 28 februari 2023 steg den grupp medborgare som rekommenderas för ett pris ombord på det ödesdigra tåget InterCity 62, som kolliderade med ett annat tåg i Tempi och – även om de själva skadades – offrade de sig själva och riskerade sina liv för att hjälpa sina medpassagerare att lämna vagnarna på det brinnande tåget och räddade således tiotals liv.

Ungefär klockan 11.22 den 28 februari 2023 nära Tempi kolliderade persontåget InterCity 62, som var på väg från Aten till Thessaloniki och hade mer än 350 passagerare, med ett godståg på väg från Thessaloniki till Larissa. Kollisionen, branden och urspårningen – den mest dödliga tågolycka som någonsin inträffat i Grekland – krävde 57 dödsoffer och minst 85 skadade.

20-åriga Andreas Alikaniotis från Vyronas, Ilia, 18-åriga Angelos Tsiamouras från Ierapetra, Kreta, 20-åriga Michalis Klapsis från Lipsi, alla studenter, och Giorgos, en snickare från Agion Oros, var passagerare, och tillsammans med andra agerade de, trots att de själva var skadade, på ett osjälvviskt sätt och med risk för livet och sin egen säkerhet för att hjälpa sina medpassagerare, däribland små barn, äldre och sjuka, att undkomma det brinnande tåget. De slog sönder fönster och evakuerade vagnarna och hjälpte räddningsteamet att rädda tiotals människoliv.

Denna grupp individer, tills dess helt okända, visade vad de europeiska värdena solidaritet, broderskap, altruism och ömsesidigt bistånd handlade om i praktiken, då de själva befann sig mitt i en obeskrivlig katastrof. De försatte sig själva i fara och gjorde nästan övermänskliga ansträngningar för att rädda inte bara sig själva, utan sina medmänniskor, och blev till förebilder för oss alla.

REF CHECKPOINT

Inlämnad av Georgios KERATSAS

Organisation: Greek Association of People Living with HIV - Positive Voice

Facebook: <https://www.facebook.com/thetikifoni>

<https://www.facebook.com/refcheckpoint>

Twitter: <https://twitter.com/positivevoicegr>

Instagram: <https://www.instagram.com/positivevoicegr>

YouTube: <https://www.youtube.com/@positivevoicegr>

Webbplats: <https://positivevoice.gr>

<https://refcheckpoint.gr>

Den nya tjänsten vid Greek Association of People Living with HIV - Positive Voice, med titeln Ref Checkpoint som finansierad av AIDS Healthcare Foundation Europe, välkomnar flyktingar, migranter och asylsökande på en vänskaplig och lättillgänglig plats i centrum av Aten för kostnadsfri testning av HIV och hepatit B och C, sexualhälsorådgivning (och koppling till hälso- och sjukvård eller andra tjänster) på nio språk: arabiska, urdu, farsi, dari, franska, spanska, portugisiska, ryska och engelska.

Rådgivningsgruppen består av medlemmar i de samhällsgrupper vi vänder oss till och hjälper varje person på deras modersmål.

Ökningen av diagnoserna bland icke-grekiska medborgare under de senaste åren, de stora svårigheterna för invandrargrupper att få tillgång till hälso- och sjukvårdstjänster och bristen på aktuellt, inkluderande informativt material om sexuell hälsa på deras språk skapade ett behov av ett initiativ som svarar mot dessa samhällsgruppers behov.

Ref Checkpoint syftar till att ge tillgång till kostnadsfri testning och rådgivning för alla, utan stigmatisering och diskriminering.

UNGERN

The "I'd like to teach" Movement

Ansökan nominerad av Klára DOBREV, ledamot av Europaparlamentet
Organisation: Humán Platform Egyesület

Facebook: <https://www.facebook.com/tanitanek>

YouTube: <https://www.youtube.com/@tanitanek.mozgalom>

Webbplats: <https://www.tanitanek.info>

Utbildning och särskilt lärarnas situation blev en av de viktigaste frågorna i Europa.

Färre och färre unga européer väljer att bli lärare. På grund av personliga ekonomiska skäl lämnar dessutom många lärare sitt arbete, vilket orsakar allt fler problem i utbildningssystemet.

Rörelsen "I'd like to teach" lanserades 2016 efter att ett öppet brev om krisen inom offentlig utbildning publicerades av styrelsen för Herman Ottó High School i Miskolc.

Rörelsen skapades för att kämpa för utvecklingen av den offentliga utbildningen och för att förbättra lärarnas situation. Sedan 2016 har de arbetat för att lärarna ska vara så representerade och organiserade som möjligt.

De har anordnat många evenemang och deltagit konstruktivt i utarbetandet av rekommendationer för att förbättra utbildningssystemet i Ungern.

Sedan våren 2022 har organisationen samordnat en rörelse för civil olydnad, där 400 skolor, 8 000 lärare och många fler elever deltog, på grund av att lärarna nekades sin rätt att strejka.

Begränsningen av strejkrätten är en kränkning av de grundläggande rättigheterna och att försvara den är av yttersta vikt. Rörelsen skapade därför en fond för att stödja de lärare som deltog i strejker eller i civil olydnad.

IRLAND

AER Summer Academy 2022 – A Europe for the Next Generation

Inlämnad av Lorène WEBER

Organisation: Europeiska regionförsamlingen (AER)

Facebook: <https://www.facebook.com/EuropeanRegions>

Twitter: <https://twitter.com/europeanregions>

Instagram: <https://www.instagram.com/europeanregions>

YouTube: <https://www.youtube.com/@aer-assemblyofeuropeanregi2433>

Webbplats: <https://www.aer.eu>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/assembly-of-european-regions-aer->

AER Summer Academy 2022, "A Europe for the Next Generation", anordnades av Europeiska regionförsamlingen och länen Donegal och Údarás na Gaeltachta stod värdar. 150 personer deltog (valda representanter, regionala tjänstemän, ungdomsdelegater, det civila samhället, företrädare för näringslivet och universiteten) och evenemanget var en del av Europaåret för ungdomar.

Plenarsessionerna tog upp ungdomars roll i (om)formningen av deras regioner och behovet av att involvera ungdomar i beslutsfattandet, särskilt för att stödja en hållbar, inkluderande, grön och digital omställning. Workshopparna tog upp framtidsinriktade och ungdomsinriktade ämnen såsom ungdomars deltagande i stödet till flyktingar, modeller för ungdomars deltagande, ungt företagande och morgondagens färdigheter, program för ungdomars rörlighet...

Under studiebesöken lärde sig deltagarna om den irländska fredsprocessen i Derry City, om bevarandet av den biologiska mångfalden i nationalparken Glenveagh och deltog i en "gteic", en unik digital navmodell som utvecklats i Gaeltacht och som uppmuntrar till innovation och entreprenörskap på landsbygden. Det irländska språket visades upp, traditionella danser och sånger framfördes vilket gav deltagarna en unik inblick i kulturen.

På sommarakademin utbytte deltagarna åsikter, delade bästa praxis, övade kapacitetssuppleering och ömsesidigt lärande, och främjade därmed dialog mellan generationerna, underlättade transnationellt samarbete och främjade en känsla av europeisk tillhörighet.

SHINE Festival

**Nominerad av Grace O'SULLIVAN och Chris MACMANUS,
ledamöter av Europaparlamentet
Organisation: The Shona Project**

Facebook: <https://www.facebook.com/shonadotie>

Twitter: <https://twitter.com/shonadotie>

Instagram: <https://www.instagram.com/shonadotie>

Webbplatser: <https://shona.ie/>

<https://shinefestival.ie>

<https://shinefestival.ie/app/uploads/2022/09/SHINE-Festival-2022-Lineup-1.pdf>

Shine är kanske det viktigaste evenemanget för unga kvinnor i Irland. SHINE-festivalen är ett stärkande evenemang för unga kvinnor och flickor på Irland, med talare och diskussioner om ämnen som självkänsla, resiliens, karriär, konst, välmående, hälsa, idrott, människor, planeten och sociala frågor under två dagar runt internationella flickdagen.

The Shona Project lanserades i september 2016 och syftar till att utbilda, stärka och inspirera dagens irländska flickor att bli morgondagens motståndskraftiga, kapabla och självsäkra unga kvinnor. För att säkerställa att alla irländska flickor har den kompetens, de verktyg och den självkänsla de behöver för att förverkliga sin potential skapar The Shona Project skolworkshoppar, ett stödjande online-community och SHINE-festivalen.

The Shona Project-teamet har haft möjlighet att arbeta med 30 000 flickor genom skolworkshoppar, distribuera 60 000 kostnadsfria exemplar av The Survival Handbook for Girls till elever och över 40 000 flickor vid SHINE-festivalen. The Shona Project utmanar den mycket trångsynta bilden som finns i världen av vad det innebär att vara kvinna och uppmuntrar flickor att själva definiera och vara medvetna om sitt värde.

SHINE-festivalen är ett stärkande evenemang för unga kvinnor och flickor i Irland, med talare och diskussioner om ämnen som självkänsla, motståndskraft, karriär, konst, välmående, hälsa, idrott, mensfattigdom, diskriminering, människor, planeten och sociala frågor.

På grund av covidpandemins effekter kunde deltagarna 2022 delta i SHINE-festivalen på tre sätt, vilket innebar inkludering och att en så bred publik som möjligt kunde nås: ett liveevenemang med paneler av talare och artister, streaming av evenemanget i lokala skolors aulor och klassrum, och ett nytt videobibliotek med över 140 inspirerande diskussioner som är tillgängliga året runt.

ITALIEN

DonnAmbiente Award

Inlämnad av Leonardo D'IMPORZANO
Organisation: 5 Terre Academy

Facebook: www.facebook.com/5terreacademy.com

Twitter: www.twitter.com/5terreacademy

Instagram: www.instagram.com/5terreacademy

YouTube: www.youtube.com/5terreacademy

Webbplats: <https://www.5terreacademy.com/donnambiente-3/>

Priset DonnAmbiente® erkänner kvinnors arbete med att öka den vetenskapliga och miljömässiga medvetenheten. Syftet är att aktivt bidra till att bryta ned de ständiga stereotyper och fördomar som präglar förhållandet mellan kvinnor och vetenskap, och även att uppmuntra flickor att studera, forska och främja vetenskapliga och miljömässiga områden.

I sista hand försöker man belysa hur det kvinnliga perspektivet skulle kunna ge ny drivkraft och innovation i vetenskapliga åtgärder och miljöåtgärder, bidra till att fastställa mål och erbjuda nya kreativa kopplingar.

Dessa högaktuella ämnen är permanenta inslag på både Europaparlamentets och kommissionens dagordning. Prisutdelningen följs varje år av en konferens med de viktigaste intressenterna från sektorn, där många av finalisterna, parlamentsledamöter och företrädare för framstående nationella och internationella miljöorganisationer samt nationella och internationella offentliga och privata organ samlas.

Över 10 000 elever från hela Italien har deltagit i detta initiativ – antingen på distans eller personligen – och följt ett program utformat för att förespråka vetenskaplig kunskap.

Priset har också belyst många små satsningar och projekt som drivs, med engagemang och hängivenhet, av unga kvinnor i Italien, men också runt om i Europa.

PizzAut – Nutriamo l’Inclusione (Let’s fuel inclusion)

Nominerad av Patrizia TOIA, Pietro BARTOLO, Paolo DE CASTRO, Elisabetta GUALMINI, Camilla LAURETI, Alessandra MORETTI, Franco ROBERTI, Daniela RONDINELLI, Massimiliano SMERIGLIO, Francesco MAJORINO, Irene TINAGLI och Achille VARIATI, ledamöter av Europaparlamentet

Organisation: PizzAut Onlus

Facebook: <https://www.facebook.com/pizzaut>

Instagram: https://www.instagram.com/pizz_aut

YouTube: <https://youtube.com/@pizzaut6851>

Webbplats: <https://www.pizzaut.it>

Syftet med projektet PizzAut är att inspirera till social integration genom att öppna en pizzeria som drivs av unga med autism, med stöd av cateringpersonal och specialister på integration av personer med autism. Projektet PizzAut inleds med en utbildningsfas, där psykologer och utbildningsstödpersonal identifierar den lämpligaste uppgiften för varje lärling, samtidigt som de fastställer hur man bäst kan få var och en av dem att känna sig självständiga och tillfreds.

Projektet skapades 2017 av Nico Acampora som genom sin son Leo har erfarenhet av att uppföstra och utbilda ett barn med autism. PizzAut's mål är att öppna den första pizzerian i Italien som helt drivs av unga människor med autism – från köks- till serveringspersonal. Detta är en revolutionerande strategi för att hjälpa människor med autism att integreras både i samhället och i arbetslivet. De berörda ungdomarna har utvecklat sina hanteringsmekanismer och sina yrkeskunskaper, vilket har bidragit till att förbättra deras uppförande och social interaktion. Många städer, både i Italien och utomlands, har redan uttryckt intresse för att få kopiera denna modell.

Mellan 2017 och 2019 utbildade PizzAut tolv ungdomar med autism i åldern 18–24 år. De följde proffs som lärde dem hur man knådar och formar deg, lägger på fyllning och serverar pizzan till kunderna. I början av projektet var PizzAut en stor mobil restaurang som reste runt Italien och lagade måltider i alla anläggningar som välkomnade dem, däribland Palazzo Madama, den italienska senatens säte. Pandemin satte dock stopp för projektet, tillsammans med finansieringsinsatser för att öppna pizzerian. Detta fick PizzAut att starta en "food truck", förvandla sina unga lärlingar till mobila pizzakockar och låta dem fortsätta att lära sig och arbeta.

Den 1 maj 2021 öppnade äntligen den första pizzerian som helt drivs av unga människor med autism i Cassina de' Pecchi. Den 2 april 2023 öppnade PizzAut sin andra pizzeria i Monza i närvaro av Sergio Mattarella, Italiens president.

LETTLAND

LAMPA Conversation Democracy Festival

Projekt nominerat av Ivars LJABS och Sandra KALNIETE, ledamöter av Europaparlamentet

Organisation: DOTS Foundation for an Open Society, LAMPA Conversation Festival

Facebook: <https://www.facebook.com/fondsDOTS.lv>
<https://www.facebook.com/FestivalsLampa>

Twitter: <https://twitter.com/fondsdots>
<https://twitter.com/FestivalsLAMPA>

Instagram: <https://www.instagram.com/festivalslampa.lv>

YouTube: <https://www.youtube.com/@FondsDOTS>
<https://www.youtube.com/@sarunufestivalslampa8942>

Webbplats: <https://www.fondsdots.lv/EN>
<https://www.festivalslampa.lv>

LAMPA är en festival för demokrati, debatter och konversationskultur där tusentals människor har deltagit i diskussioner, workshoppar och spel under flera dagar varje sommar sedan 2015. Projektet stärker det demokratiska deltagandet, utvecklar en diskussions- och förhandlingskultur, stimulerar intresse och utbildar deltagarna i social, politisk, vetenskaplig och kulturell utveckling i Lettland, Europa och världen.

Mer än 200 organisationer deltar i projektet varje år. Tusentals människor deltar gratis i festivalen. Under de åtta år som festivalen ägt rum har LAMPA Democracy Festival hållits i den lettiska staden Cēsis varje sommar.

I två till tre dagar äger flera hundra evenemang – samtal, diskussioner, presentationer, spel – rum i stadens parker och på kulturella och offentliga platser, där människor i alla åldrar, särskilt ungdomar, deltar. Ämnena inkluderar demokrati, medborgardeltagande, hållbarhet, rättvisa, mänskliga rättigheter, modern styrning, teknik och innovation, samhälls- och grannskapsutveckling, utbildning och hälsa, ekonomi och säkerhet.

Festivalen omfattar över 200 organisationer varje år – offentliga organisationer, offentliga förvaltningar, medier, utbildningsinstitutioner, företag, politiska partier och aktiva medborgare från Lettland och EU.

Den hålls på flera europeiska språk och omfattar partner från EU och EES-länderna. Alla kan ansöka om att hålla ett evenemang och, efter att ha klarat uttagningen, genomföra det i ett projekt.

Projektet har nått och involverat en bred allmänhet, särskilt den yngre generationen. Antalet deltagare har ökat stadigt från omkring 3 300 under det första året till över 19 000 under 2022, vilket gör det till ett av de största evenemangen i Lettland.

Projektet har potential att stärka den demokratiska praxisen genom innovativa metoder: tusentals människor organiserar och leder diskussioner, formulerar och uttrycker sina åsikter offentligt, samarbetar med olika partner i frågor som är viktiga för samhället och Europas framtid.

Twitter Convoy

Ansökan inlämnad av Inese VAIDERE, ledamot av Europaparlamentet **Organisation: Agendum**

Twitter: <https://twitter.com/poznaks>

Webbplats: <https://agendum.lv>

Projektet Twitter Convoy, som skapats av Reinis Pozņaks, har fört samman människor som vill hjälpa Ukraina i kriget mot angriparen Ryssland. Projektet har skickat över 1 100 fordon till Ukraina för att hjälpa ukrainarna att kämpa för frihet och demokrati. Värdet på de donerade fordonen är cirka 2 miljoner euro.

Reinis har samlat in ungefär lika mycket i donationer. Detta var möjligt tack vare ett brett engagemang och solidaritet från allmänheten, vilket Reinis initiativ har uppnått sedan den ryska invasionen.

Projektet Twitter Convoy, inrättat av Reinis Pozņaks inom sammanslutningen Agendum, inleddes strax efter Rysslands brutala invasion av Ukraina. Dess syfte är att förena människor i Lettland som vill hjälpa Ukraina genom frivilligarbete och genom att donera sina bilar och pengar för att köpa bilar och överföra dem till Ukraina varje vecka för att landets försvarare ska kunna använda dem.

Projektet har redan skickat över 1 100 fordon till Ukraina för att hjälpa ukrainare på och bakom frontlinjen. Värdet på de donerade fordonen är cirka 2 miljoner euro. Reinis har samlat in ungefär lika mycket i donationer. Utan allmänhetens breda engagemang och solidaritet som Reinis initiativ har uppnått sedan den ryska invasionen av Ukraina skulle ett sådant resultat inte ha varit möjligt.

De insamlade pengarna är nödvändiga för denna ädla sak, men detsamma gäller volontärerna. Volontärer har redan ägnat mer än 43 000 timmar för att förbereda fordonen och leverera dem till Ukraina.

Många människor har deltagit i projektet, och Reinis Pozņaks, som inledde projektet och fortsatte att samordna och förvalta det i över ett år, ledarskap har varit ovärderligt.

Som ett erkännande av det enorma arbete som Reinis har lagt ned för att hjälpa offren för angreppen i Ukraina att kämpa för frihet och demokrati, inte bara i sitt eget land utan även i hela Europa, erkändes han som årets europé 2022 i Lettland. Hans arbete, som tydligt har främjat värderingarna i EU:s stadga om de grundläggande rättigheterna, förtjänar utan tvekan också ett erkännande på EU-nivå.

LITAUEN

'Learn before you vote' pre-election mayoral candidate debate marathon

Projektet inlämnat av Rugilė ANDREJEVSKYTĖ
Organisation: Learn before you vote

Facebook: <https://www.facebook.com/zinaukarenku>

Twitter: <https://twitter.com/zinaukarenku>

Instagram: <https://www.instagram.com/zinaukarenku>

YouTube: <https://www.youtube.com/@zinaukarenku>

Webbplats: <https://www.zinaukarenku.lt>

Övrigt: <https://rinkimai.zinaukarenku.lt>

'Learn before you vote' pre-election mayoral candidate debate marathon inleddes den 7 februari 2023 i kommunen Kalvarija, där den första av 86 borgmästardebatter ägde rum. Under en och en halv månad letade ungdomar från hela Litauen upp de rymligaste konferenshallarna, talade med politiker och förberedde information om kandidater och lokala frågor för journalister.

Nationella journalister från nästan alla medier modererade debatterna på frivillig basis. Debatterna blev som stadsfestivaler – de sågs på plats av omkring 12 000 åskådare, med 500 000 tittare på distans. Under debatterna kunde tittarna ställa direkta frågor till åtta av tio borgmästarkandidater som deltog i valet. Inget medieföretag kan skryta med sådana siffror för deltagande kandidater.

Debatterna ägde rum i 58 kommuner (utom Kaunas och Šalčininkai), och de organiserades av över 150 volontärer, som genom att genomföra denna verksamhet förbättrade sin kompetens vad gäller kommunikation, tidshantering, ledarskap och evenemangsorganisations, blev mer självsäkra och delaktiga i kommunens verksamhet och funktioner.

Liksom före alla val hävdade "Learn before you vote" att det är nödvändigt att förbereda sin inför valet – att tänka på minst tre argument för att rösta på en viss borgmästarkandidat, eftersom man annars får "ligga som man bäddar".

De sista fem debatterna ägde rum den 17 mars. I detta val nådde "Learn before you vote" fler ungdomar – valdeltagandet var större i både den första och andra omgången jämfört med 2019.

LUXEMBURG

Ukraine is Calling

Projektet inlämnat av Nicolas ZHAROV
Organisation: LUKraine

Facebook: <https://www.facebook.com/ukraine.lu>

Twitter: https://twitter.com/ukrainians_lu

Webbplats: <http://www.ukrainians.lu>

Den internationella kampanjen "Ukraine is calling" är ett projekt som syftar till att leverera 112 utryckningsfordon till ukrainsk räddningspersonal. Kampanjen inleddes i oktober när över 38 brandbilar och ambulanser anlände till Ukraina. En särskild betoning läggs på social och politisk nivå genom att ställa ut en bombad ambulans och en brandbil som har exploderat på en landmina för att visa allmänheten konsekvenserna av Rysslands aggression.

Projektet "rescuers" var en framgångsrik fortsättning på projektet "UAmbulance" som genomfördes av föreningen "LUkraine", som grundades 2014. Föreningen "LUkraine" har varit aktiv i Luxemburg och i Ukraina genom att tillhandahålla humanitärt bistånd till Ukraina och ta hand om flyktingar som kommer till Luxemburg.

Under det senaste året skickade LUKraine över 1 000 ton humanitärt bistånd och hjälpte till att ta emot över tusen flyktingar i Luxemburg. Tillhandahållande av information, juridisk rådgivning, psykologiskt stöd, språkkurser, humanitärt bistånd till flyktingar, ukrainsk skola för barn och ukrainskt bibliotek är de riktlinjer som LUKraine prioriterar på lokal nivå.

I januari 2023 beslutade LUKraine att inleda ett eget uppdrag i Ukraina för medicinsk och icke-medicinsk evakuering. Ukraina är i akut behov av utryckningsfordon. Brandmän och ambulanssjukvårdare är vanligtvis de första på plats. Men på grund av Rysslands aggression förstördes eller stals över 2 000 räddningsfordon.

Detta fick gruppen av frivilliga att inrätta ett samarbetsavtal med Ukrainas hälsoministerium och Ukrainas statliga räddningstjänst, som har som huvuduppgift att hjälpa till att ersätta saknade fordon och utrustning för den ukrainska räddningspersonalen.

Kampanjen fick mycket stöd från luxemburgska medier, företrädare för Europeiska kommissionen, Europaparlamentet, Ukrainas ambassad i Belgien, Luxemburgs inrikesministerium samt från många ambassadörer och företag.

MALTA

Soup Kitchen OFM Valletta

Projekt nominerat av David CASA, ledamot av Europaparlamentet

Projektrepresentant: Marcellino MICALLEF

Organisation: Soup Kitchen OFM Valletta

Facebook: <https://www.facebook.com/soupkitchenofmvalletta>

Webbplats: <http://soupkitchenofmvalletta.com>

Fransiskanorden började driva projektet Soup Kitchen OFM Valletta 2021, strax efter att inflationen i livsmedelspriser drev dem i samhällets utkanter att söka hjälp. Det är ett utmärkt exempel på europeisk solidaritet bland medborgarna. Genom att förlita sig på donationer och volontärer skapade projektet en gemenskap av solidaritet och förståelse för att upprätthålla värdigheten för dem som riskerar fattigdom och social utestängning. Kärnan i projektet är omsorg om den mest grundläggande europeiska rättigheten: människans värdighet.

Efter svårigheterna under pandemin befann sig många familjer och enskilda individer i en betydligt sämre situation för att klara av den efterföljande inflationen. Franciskanorden startade Soup Kitchen OFM Valletta för att hjälpa dem i samhällets utkanter som inte hade någon annanstans att vända sig.

Under 2022 serverade projektet nästan 120 000 måltider och försåg över 30 000 män, kvinnor och barn med mat. De som besökte soppköket är lokalinvånare och utlänningar från olika religiösa och kulturella bakgrunder, men alla befinner sig i otrygga situationer. Valletta-projektet främjar en bättre förståelse för de mest marginaliserade personerna i samhället, inte bara de med låga inkomster på grund av fattigdom bland förvärvsarbetande, utan även de som nyligen frigetts från fängelset, de som kämpar med beroenden och de hemlösa.

Genom att förlita sig på donationer och volontärer har projektet skapat en gemenskap av solidaritet och en förståelse för att upprätthålla värdigheten för dem som riskerar fattigdom och social utestängning. Genom att vara ett skyddsnät för dem som befinner sig på samhällets bottenkikt har projektet varit ett utmärkt exempel på europeiska värderingar, inte minst samarbete och solidaritet.

Otillräckliga resurser kan tyvärr begränsa rättigheter. Därför förtjänar projektet Soup Kitchen OFM Valletta beröm för sina ansträngningar att upprätthålla den okränkbara princip som gör våra demokratier en bättre plats att leva på: människans värdighet.

För att citera Fr Marcellino Micallef, projektledaren: "Människans värdighet och rättigheter handlar i slutändan om hopp. Projekt som detta tjänar till att 'organisera hoppet'".

NEDERLÄNDERNA

Maastricht Euroregional climate debate

Presenterat av Patrick WOLTERS

Syftet med projektet var att sammanföra 100 studenter från tre länder (Belgien, Nederländerna och Tyskland) för en dags diskussioner om det aktuella klimatläget i denna euroregion.

Denna originella idé kom från Wolters och Rob Honig. Patrick Wolters är lärare vid Grotius College i Heerlen och Rob Honig har kopplingar till organisationen Debatunie.

Tillsammans beslutade de att anordna en Euroregional-debatt som föregicks av en utbildningssession för en grupp lärare från de tre länderna. I mars och september 2022 fick 34 deltagare utbildning i att stå som värd för debatterna.

Den internationella debatten om klimatförändringar hölls slutligen i provinsregeringens byggnad i Maastricht, och 127 studenter och 39 gäster deltog. Ett meddelande från Frans Timmermans visades också.

Stephan Satijn, medlem av provinsstyrelsen, inledde förfarandet och ett antal politiker var närvarande för att bedöma studenternas debattförmåga. Borgmästarna i Valkenburg och Stolberg deltog och berättade båda om de översvämningar som inträffade sommaren 2021.

De lät sig också filmas den dagen för en spinoff av projektet: en Euroregional-dokumentär med titeln "Climate Knows No Borders".

På det hela taget blev dagen en stor framgång och skapade viktiga kontakter mellan lärare från de tolv skolor som deltog.

Vi planerar också att hålla ytterligare en Euroregional-debatt 2023.

POLEN

Dzień na U

Nominering inlämnad av Krzysztof HETMAN, Elżbieta Katarzyna ŁUKACIJEWSKA, Janina OCHOJSKA, Jan OLBRYCHT, Janusz LEWANDOWSKI, Danuta Maria HUEBNER, Tomasz FRANKOWSKI, Magdalena ADAMOWICZ, Bartosz ARŁUKOWICZ, Jerzy BUZEK, Jarosław DUDA, Jarosław KALINOWSKI och Radosław SIKORSKI, ledamöter av Europaparlamentet
Organisation: Rak'n'Roll Foundation. Wygraj Życie! ("Win Life!")

Facebook: <https://www.facebook.com/FundacjaRaknRoll/>

Twitter: https://twitter.com/raknroll_pl

Instagram: <https://www.instagram.com/fundacjaraknroll/>

YouTube: <https://www.youtube.com/@RaknRoll1>

Webbplats: <https://www.raknroll.pl/>

Dzień na U är ett projekt som drivs av Rak'n'Roll Foundation och som uppmuntrar var och en att ta oss tid att göra en hälsokontroll en gång om året. Utan att vilja väcka onödig oro om cancer eller någon annan sjukdom uppmuntrar vi helt enkelt människor att bekräfta att allt är okej. Dzień na U handlar om att en gång om året ta sig tid för en kontroll, vilket vi alla behöver. Den senaste upplagan av projektet innehåller en video där sjöjungfrun i Warszawa lämnar monumentet för en mammografi. Varje upplaga resulterar i tusentals ultraljudsundersökningar.

Projektet Dzień na U är både en social kampanj och ett arbetsbaserat program. Med tanke på den ineffektiva informationen om förebyggande åtgärder som skrämde människor med statistik om cancerdödlighet har man försökt att utveckla principer för effektiva förebyggande budskap: 1. Använd inte sjukdomar för att skrämma människor (uppmuntra dem att vidta åtgärder genom att låta testa sig). 2. Främja hälsokontroller (inte "tidig upptäckt av sjukdomar"). 3. Se till att kommunikationen handlar om vård/egenvård (snarare än medicinska konnotationer). Projektet Dzień na U uppstod på grund av behovet av att förebygga bröstcancer. I Polen diagnostiseras varje år omkring 20 000 kvinnor med bröstcancer.

En av tre blir medveten om sin sjukdom på ett långt framskridet stadium, när det är för sent för effektiv behandling. Men bara 17 procent av de polska kvinnorna i åldern 30–49 år anger att de har gjort en mammografi det senaste året. 43 procent av kvinnorna har ALDRIG gjort någon. En liknande situation gäller för män; endast omkring 6 procent av männen i åldern 18–44 år har undersökts av en läkare under det senaste året, medan 33 procent av männen i åldern 55–64 år aldrig har gjort ett PSA-test.

Det förekommer en allt större medvetenhet om programmet bland arbetstagare och det blir alltmer populärt. Under 2022 nådde mediekampanjen för projektet en publik på 19 miljoner. Förutom att delta i projektet Dzień na U använder vissa företag det också som en möjlighet att hålla en förebyggande workshop för sina anställda. Workshopparna leds av en expert från Rak'n'Roll-stiftelsen, som talar om att förbättra möjligheterna till god hälsa och uppmuntrar människor att göra hälsosamma val varje dag.

"A modern-day Cinderella": an ambisonic audio drama for blind and partially sighted people

Ansökan inlämnad av Gabriela JELONEK

Organisationer: Student Radio Meteor och Poznań Supercomputing and Networking Centre

Pressbevakning:

<https://www.pcss.pl/sluchowisko-z-dzwiekiem-360-czyli-okno-na-swiat-dla-niewidomych-dzieci/>

https://www.rmfm24.pl/regiony/poznan/news-nowoczesne-sluchowiska-w-poznaniu-20-grudnia-projekcja-wspolnld,6474756#crp_state=1

<https://www.onet.pl/styl-zycia/gabriela-jelonek/sluchowiska-ze-zbiorka-na-wielka-orkiestre-swiatecznej-pomocy/e0my9hb,30bc1058>

<https://telewizjastk.pl/czytaj/podroz-z-dzwiekiem>

<https://codziennypoznan.pl/artukul/2022-12-19/gwiazdka-ze-sluchowiskiem-w-pcss>

<https://telewizjastk.pl/czytaj/podroz-z-dzwiekiem>

Poznań Supercomputing and Networking Centre arbetade med Student Radio Meteor och skolan för blinda barn i Owińska för att producera "A modern-day Cinderella" – ett ambisoniskt ljuddrama som senare presenterades för eleverna i skolan. Ljuddramatik gör en comeback i en ny form som ett fönster till världen för blinda och synskadade.

Ambisoniskt ljud – eller 360°-ljud – imiterar autentisk placering av ljud i rummet. Ljudet är fullständigt immersivt, så lyssnarna känner att de inte bara observerar utan också deltar i händelserna.

Föreställningarna ägde rum i mars och december 2022 och i januari 2023 på skolan i Owińska och i Poznań. De var gratis – 200 personer deltog. Volontärer och föreläsare från Radio Meteor vid Adam Mickiewicz University skapade berättelsen om Askungen från Poznań.

Den moderna storstadsversionen av sagan har nu blivit ambisonisk, men det är inte allt som har förändrats: handlingen har justerats så att Askungen i sina nya kläder, inte bara tar itu med sin onda styvmor och de fula systrarna, utan också bekämpar pandemin. Gabriela Jelonek regisserade dramat.

Jan Skorupa producerade den ambisoniska versionen. Rumsligt ljud är en särskilt viktig faktor för rehabilitering och förskoleverksamhet för blinda och synskadade när det gäller att samverka med omvärlden. Elever från en partnerskola för blinda barn som flytt från Kharkiv närvarade också vid föreställningarna.

PORTUGAL

The 'Eu Voto' movement

Inlämnat av Vasco Galhardo SIMÕES

Facebook: <https://www.facebook.com/agoraevoto>

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=GNPmXNzISNE>

Rörelsen "Eu Voto" (eller "Jag röstar") inrättades i december 2020 i syfte att överbrygga den upplevda klyftan mellan politiker och allmänheten, göra ungdomar delaktiga i val och framför allt uppmuntra människor att göra ett välgrundat och medvetet val vid valurnan.

Vi beslutade att inrätta en opartisk plattform som skulle informera (huvudsakligen) ungdomar (eftersom det är de som minst berörs av traditionella mediekkanaler) om olika ämnen, bland annat:

1. valregistret,
2. tidsplanen för valdebatten,
3. förhandsröstning och hur man registrerar sig,
4. var man kan rösta,
5. förhandsröstning från utlandet,
6. röstning under en nedstängning,
7. skälen till att rösta (varav ett uttrycks i vår huvudsakliga slogan: "Tänker du låta dem välja för dig?").

Med detta projekt ville vi uppmuntra människor att hålla sig informerade och engagera sig i det politiska livet i Portugal genom att använda sin rösträtt för att göra sin röst hörd. Vår röst är det bästa vapnet vi har. Vi har aldrig försökt övertyga ungdomar om att rösta på ett visst parti, utan snarare utrusta dem med de verktyg som behövs för att göra ett välgrundat val i stället för att avstå från att rösta.

Vid Portugals senaste presidentval överskred röstskolket 50 procent, vilket innebär att mer än hälften av väljarna inte röstade på sin statschef. Valdeltagandet är lägst bland den yngsta generationen. Vad kommer framtiden att föra med sig om vi inte ändrar denna sorgliga situation?

Under de senaste valen i Portugal – de tidiga parlamentsvalen – genomförde vi en omfattande kampanj där vi uppmanade människor att rösta, vilket framgår av vår Instagramsida.

Vitória, Let's tell a story

Inlämnat av Fernanda FREITAS
Organisation: Nuvem Vitória

Facebook: <https://www.facebook.com/nuvemvitoria>

Twitter: <https://twitter.com/nuvemvitoria>

Instagram: <https://www.instagram.com/nuvemvitoria/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCqldN9IKC07ljaKt7kAxT3Q>

Webbplats: <https://nuvemvitoria.pt/>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/nuvemvitoria/mycompany/?viewAsMember=true>

Välgörenhetsorganisationen Nuvem Vitória grundades 2016. Den har erkänts som en organisation för social trygghet (IPSS) och som en enhet för offentliga förmåner sedan 2019. Inom ramen för sitt uppdrag utför den ett volontärarbete olikt alla andra: varje kväll läser olika team av volontärer godnattsagor för barn på sjukhusens barnavdelningar.

I augusti 2016 utformade vi, på grundval av en studie som publicerats av det portugisiska Paediatrics Society, ett pilotprojekt tillsammans med den administration och de team som ansvarar för barn- och ungdomsmedicin, sjukvård och utbildning vid Santa Maria Hospital. I mars 2017 var projektet i full gång – vi tog hand om tolv platser på sjätte våningen och hade ett team med 24 volontärer.

Med tanke på projektets innovativa karaktär testade vi olika metoder tills vi kunde skapa den volontärhandbok vi använder i dag. Aldrig tidigare hade man fått tillstånd att gå in på en barnavdelning för att få barnen att somna och sova bättre. Denna aspekt hade försummats helt och hållet fram till dess.

I takt med att projektet växte erkändes vår verksamhet som god praxis för att göra pediatrik hälso- och sjukvård mer human, och man insåg att den bidrog till barns allmänna välbefinnande, och även till välbefinnandet för deras anhängigvårdare och för dem som arbetar natt på sjukhus.

I dag består Lissabon-teamet av 200 volontärer som varje kväll läser sagor för omkring 25 barn på tre våningar.

Vi skulle vilja betona att projektet redan har kopierats av sju andra sjukhus – och under 2023 kommer ytterligare tre att ansluta. Vi har omkring 850 volontärer som fram tills idag har läst sagor för över 51 000 barn som ligger på sjukhus.

RUMÄNIEN

Autism Voice Institute

Inlämnat av Nicoleta Mariana ORLEA

Organisation: Autism Voice Institute

Facebook: <https://www.facebook.com/AutismVoiceRomania>

Instagram: <https://www.instagram.com/autismvoiceromania/>

YouTube: <https://www.youtube.com/@autismvoice9237/featured>

Webbplats: <https://autismvoice.ro/>

Inrättandet av Autism Voice Institute i Rumänien 2022 innebar en helt ny start, som lade grunden för forskning på detta område på såväl lokal som nationell nivå och införde innovativa återhämtningsprogram i Rumänien, inklusive behandling av ungdomar och vuxna som diagnostiserats med autism.

Centrumet bidrar därmed till utvecklingen och tillämpningen av behandlingar som är skräddarsydda för patientens behov, samtidigt som det bidrar till att följa upp deras framsteg när det gäller återhämtning och integration och uppnå en bättre förståelse för olika störningar på autismspektrumet.

Trots alla EU-direktiv som rör personer med funktionsnedsättning, särskilt barn, har Rumänien inga instrument för att hantera psykisk ohälsa och underlätta integrationen av dem som drabbats i samhället, i skolan eller på arbetsplatsen. Enligt WHO:s uppskattningar per land lider ett barn av 54 av autism i Rumänien, men landet för ingen egen officiell statistik. Dessutom har vi ingen forsknings- och utvecklingskapacitet på detta område och saknar lämpliga mottagningar och resurser som är anpassade till behoven hos barn och ungdomar med autism i Rumänien.

Institutet, som öppnades 2022 av Voice Autism efter 14 års verksamhet på området psykisk hälsa, kommer under de kommande fem åren att försöka hitta konkreta lösningar som är anpassade till de nuvarande behoven hos ungdomar och vuxna som diagnostiserats med autism eller psykisk ohälsa och att inleda forskning och utveckling på detta område.

Voice Autism Multifunctional Centre for Therapy and Research är beläget i Bukarest och omfattar områden som avser forskning och utveckling, behandlingar, integration i skolan, yrkesutbildning, övningar i självständighet och innovativa resurser (VR, SALT, mikrojordbruk). Man arbetar med en grupp på 70 specialister som alla arbetar socialt och professionellt med att modernisera systemet för psykisk hälsa i Rumänien. Institutet arbetar med omkring 500 stödmottagare på lokal nivå och omkring 40 000 på nationell nivå genom uppsökande/online-/distanstjänster (kurser/workshoppar).

A Place for Truth

Nominerad av Eliza VLADESCU
Organisation: Zi de Bine

Facebook: <https://www.facebook.com/zidebine.ro>

Instagram: <https://www.instagram.com/asociatiazdb>

YouTube: <https://www.youtube.com/@asociatiazidebine7588>

Webbplats: <https://www.zidebine.ro>

Det finns inga ord för att beskriva hur övergrepp påverkar ett barn. Övergrepp i sig är något fruktansvärt. Därefter följer en svår och traumatisk process som ett barn som är offer eller vittne till övergrepp genomgår i det rumänska rättssystemet.

Med över 10 000 fall av sexuella övergrepp där barn var involverade fanns det bara ett rum avsett för förhör av barn i hela Rumänien. Tillsammans med V.I.S. Association skapade vi ytterligare sju rum för intervjuer och förhör med minderåriga med hjälp av ett åldersanpassat protokoll som tagits fram av en specialist, på en plats som är anpassad för att minimera risken för återtraumatisering, samtidigt som man följer de europeiska standarderna.

Barnens förhörsrum är belägna vid åklagarmyndigheterna nära domstolarna i länen Argeş, Sibiu, Mureş, Bacău, Constanţa, Vâlcea, och Vrancea.

Nästa steg var att skapa det första integrerade centrumet till stöd för utredningar av övergrepp mot barn i Rumänien. På 142 m2 inrättade vi ett förhörsrum, ett rum för läkarundersökningar utrustat med Rumäniens första kriminaltekniska kolposkopi, ett kontor för social verksamhet och terapi, ett mötesrum, ett rum för förvaring av prover, en reception och ett väntrum, två badrum, plus ett säkerhetsövervakningssystem.

En åklagare eller domare, undersökta av en läkare, med stöd av en socialarbetare och en terapeut, alla under samma tak, kommer att förhöra barnoffer.

Mot slutet tillkännagav det offentliga ministeriet sin avsikt att ta sig an projektet, vilket innebär att den allmänna åklagarmyndigheten kommer att inrätta 35 förhörsrum för barn vid huvudkontoret för fem generaldirektorat för socialt bistånd och barnskydd (DGASPC) i huvudstaden och 30 åklagarmyndigheter i landet.

SLOVAKIEN

Komiks Kira

Projekt nominerat av Marek DEGRO
Skriven av Tomáš Kriššák

Facebook: <https://www.facebook.com/tomas.krissak.5>

Instagram: <https://www.instagram.com/yossariantom>

Webbplats: <https://www.startlab.sk/projekty/3022-kira-komiks-o-hrdinoch-ukrajiny/?fbclid=IwAR3zuzJFVHailgvKQ1K-3MXzvrdaVarY9Ch8JWs8lOEjQm58xlUAuKbLog>

Tecknade serier för studenter och lärare som kartlägger händelserna i samband med Rysslands angrepp mot Ukraina genom en tecknad historia om en flicka som heter Kira. Serierna gavs ut i 6 000 exemplar och fick offentligt stöd genom gräsrotsfinansiering, och distribueras, i kombination med expertsamtal med aktivisten Tomáš Kriššák, kostnadsfritt i hela Slovakien.

Den 24 februari 2022 vaknade hela världen upp till chocken av omkring 200 000 ryska trupper som invaderade Ukraina. Trots att denna omfattande konflikt har pågått i nio år i ett grannland till Slovakien vet slovakerna inte mycket om den. Dessutom påverkas de av långsiktig rysk propaganda och upprepar ofta olika osanna och uppdiktade historier. Detta innebär att även efter Rysslands invasion av Ukraina i februari är så många som 19 procent av slovakerna på angriparens sida.

Vi anser att samhällsutbildning i och kunskap om modern historia alltid måste läras ut i skolorna. Komiks Kira ger oss viktig kunskap om vår nutid, så att slovakiska lärare och studenter inte drunknar i all desinformation och propaganda.

Mot bakgrund av berättelsen om en uppstoppad apa, Kira och vardagshjältar ger vi en beskrivning av de viktigaste händelserna i konflikten. Genom detta kommer slovakiska studenter att få nödvändiga fakta, inte bara om händelserna i Ukraina, utan också om vår moderna historia, som ges minimal tid och uppmärksamhet i skolorna. På så sätt kan studenterna bli immuna mot rysk propaganda, som under lång tid har växt sig allt starkare i Slovakien på grund av bristen på kvalitetskällor.

Vanliga människor är en viktig del av historien. De har upplevt extrema förhållanden och blivit till hjältar som bidrar till kampen för frihet i deras hemland.

Projektet fick stöd av 500 personer med ett belopp på 16 343 euro genom en kampanj på Startlab.sk, och därför pågår distributionen av 6 000 serietidningar i Slovakien, Tjeckien, Bryssel och andra EU-medlemsstater för närvarande.

Schools that Change the World Premium (ŠKMS)

Ansökan inlämnad av Lucia POLLÁKOVÁ

Facebook: <https://www.facebook.com/skolyktoremeniasvet.sk>
<https://www.facebook.com/ipao.sk>

YouTube: <https://www.youtube.com/@institutpreaktivneobciansstvo>

Webbplats: <https://www.skms.sk>
<https://www.ipao.sk>

Schools that Change the World är ett tvåårigt individuellt och yrkesmässigt utvecklingsprogram för grundskole- och gymnasielärare samt skoladministratörer i Slovakien. Genom att införa erfarenhetsbaserade och icke-formella metoder i traditionell undervisning utvecklas elevernas sociala och medborgerliga färdigheter och formar prodemokratiska och proeuropeiska värderingar.

Programmets innovativa aspekter omfattar enkel och direkt metodisk tillämpning genom metodhandböcker, principen om upplevelsebaserat lärande, e-lärande som är tillgänglig dygnet runt, mentorsamtal via video och skapande av en gemenskap med lärare som vill förändra världen.

Programmet Schools that Change the World har funnits sedan 2015 i alla regioner i Slovakien – i grundskolor och på gymnasienivå (gymnasier, yrkesskolor, industriella skolor osv.) – och efterfrågas av alla typer av utbildningsinstitutioner (statliga, privata och kyrkliga skolor). Vårt program är inkluderande och används av skolor med specialundervisning. Under de åtta år som projektet har pågått har vi utbildat mer än 460 deltagare från mer än 350 skolor som arbetar med mer än 103 000 elever.

Genom lärare utvecklar vi elevernas aktiva medborgarskap, kritiska tänkande, europeiska värderingar, tolerans, empati, stöd för mångfald osv. Lärarutbildningen bygger på hybridutbildning, elearning, mentorskap genom metodologiska nyhetsbrev eller innovativa metodvägledningar i aktuella frågor.

Programmet berömdes i år av det nederländska kungaparet, som under sitt besök i Slovakien besökte en skola som deltog i programmet Schools that Change the World, och prövade vår erfarenhetsbaserade verksamhet för att bekämpa desinformation.

Civics Innovation Hub har inkluderat oss i ett alleuropeiskt nätverk av framstående leverantörer av samhällsutbildning. Vi undervisar också i ämnesövergripande kopplingar, så att lärarna också ser till den medborgerliga dimensionen i vetenskapen eller tekniken och därmed undervisar i denna kontext.

Vi svarar på aktuella frågor, sociala problem och tabubelagda ämnen, ger tips och flexibla riktlinjer om hur man kan undervisa om dem. Tanken bakom programmet Schools that Change the World är enkel att genomföra och sprida – om lärarna följer de metodologiska riktlinjerna eller andra tips kan de bygga upp sociala och medborgerliga färdigheter och utveckla prodemokratiska och proeuropeiska värderingar hos sina elever.

SLOVENIEN

Project to help Ukrainian orphans and refugees

Ansökan inlämnad av Ljudmila NOVAK, Franc BOGOVIČ, Dr Klemen GROŠELJ, Dr Milan BRGLEZ och Romana TOMC, ledamöter av Europaparlamentet

Stödprojekt för ukrainska föräldralösa barn och flyktingar som förlorat allt på grund av Rysslands aggression.

Projektet, som anordnades av Sandi Curk, har fört ukrainska barn och vuxna flyktingar till Slovenien. Genom Curks ansträngningar har två mottagningscentrum öppnats i Postojna: ett hem för föräldralösa barn och en boendeanläggning för vuxna flyktingar. Projektet för att organisera räddningsinsatser av dessa föräldralösa barn och flyktingar krävde en extraordinär insats, uppfinningsrikedom och kunskap om krisen.

Sandi Curk är befälhavare för det regionala civilskyddshögkvarteret för Notranjska, en filantrop, frivilligarbetare och människovän till själ och hjärta och en storartad man. Han hjälpte den slovenska regeringens kontor för omvårdnad och integration av migranter att övervinna de stora hindren för att inrätta ett hem för barn och flyktinganläggningen.

Till följd av detta har 120 ukrainska flyktingar hittat ett andra hem i Slovenien. Mödrar med minderåriga barn bor i Postojna. Sandi Curk hanterade alla aspekter av omvårdnaden och samordningen av deras mottagande och inkvartering.

Hans roll som samordnare mellan lokala myndigheter, statliga institutioner och regeringskontoret i början av kriget var också outhärlig i andra slovenska kommuner. Projektet för att hjälpa ukrainska föräldralösa barn och flyktingar bygger på gemensamma europeiska värderingar och är ett exempel på europeisk solidaritet i praktiken. Det belyser de nära banden mellan de europeiska nationerna och visar EU-medborgarnas mycket stora solidaritet med offren för kriget i Ukraina.

Som engagerad filantrop har Curk också vidtagit åtgärder på eget initiativ som svar på andra tragiska händelser: År 1992–1995 organiserade han överföringen och inkvarteringen av 2 700 flyktingar från Bosnien. År 1997 organiserade han inkvartering för 1 000 flyktingar från Kosovo. Vid tidpunkten för Sloveniens största isstorm 2014, då 100 000 invånare i Notranjska blev utan el, organiserade han räddningsinsatser och annan nödhjälp. Hans samarbete har också varit av mycket stor betydelse vid de nyligen inträffade förödande jordbävningarna i Kroatien och Turkiet.

SPANIEN

Trésdesis

Inlämnat av Marta Fuentes Labrador
Organisation: Ayúdame3D

Facebook: <https://www.facebook.com/ayudame3D/>

Twitter: <https://twitter.com/ayudame3D/>

Instagram: <https://www.instagram.com/ayudame3D/>

YouTube: <https://www.youtube.com/@ayudame3d500>

Webbplats: <https://ayudame3d.org/en>

TikTok: <https://www.tiktok.com/@ayudame3d>

Trésdesis är 3D-printade armproteser, som tillverkas och distribueras gratis till personer runtom i världen som har utvecklade armar eller vars armar har amputerats. Armproteserna bidrar till att minska den ojämlikhet som dessa människor möter och förbättrar deras livskvalitet, oavsett deras omständigheter, och bidrar därmed till att skydda rättigheterna för personer med funktionsnedsättning.

Över hela världen finns det 83 miljoner människor som saknar lemmar och som inte har råd med hjälpmedel för att de ska kunna utföra basala vardagssysslor (90 000 bor i Spanien). Ayúdame3D är en spansk organisation som arbetar för att främja teknikens sociala värde och hjälpa personer med funktionsnedsättning och utsatta grupper i hela världen.

Den driver detta projekt för att tillverka 3D-printade armproteser som kallas *trésdesis* som ges kostnadsfritt till personer med funktionsnedsättning för att minska den ojämlikhet de möter, förbättra deras livskvalitet och öka deras möjligheter till sysselsättning och utbildning.

Trésdesis-proteser är helt mekaniska och kan utföra gripande rörelser som aktiveras av bärarens leder (handled, armbåge eller axel). Alla versioner fungerar på liknande sätt. När användaren rör på sin naturliga led sluts fingrarna hårt av en mekanism bestående av nylontrådar. När de stoppar rörelsen återför gummikomponenter fingrarna till deras ursprungliga läge.

Ayúdame3D har också introducerat ännu en viktig innovation till världen i form av 3D-printade proteser: *trésdesis* som är utformad för personer som saknar en armbåge är den första 3D-printade gripande armprotesen som inte kräver elektronik.

Över 500 *trésdesis*-proteser har levererats sedan projektet inleddes för att förbättra livet och rättigheterna för personerna som har tagit emot dem.

CHANGING MINDS

Inlämnat av Maria SERRANO GONZALEZ

Organisation: EMPU-G

Instagram: https://www.instagram.com/programa_empug

YouTube: <https://www.youtube.com/@programaempug2564>

Webbplats: <https://programaempug.com/>

Detta kulturutbytesprojekt riktar sig till ungdomar som har färre möjligheter och kommer från (ekonomiskt) utvecklade länder och unga flyktingar som bor i Spanien och kommer från många olika länder. Under nio dagar samlas ungdomarna och utbyter kunskap och synpunkter och för sina kulturer närmare varandra. Detta bidrar till att minska fokus på skillnaderna dem emellan, vilket underlättar integrationen för flyktingar och sprider ett mer positivt ljus över invandring i rikare länder.

Mål:

- Minska flyktingarnas kulturella svårigheter, såsom hinder på grund av rasdiskriminering.
- Hjälpa dem att lära sig spanska genom kommunikation med jämnåriga.
- Främja jämlikhet och inkludering för flyktingarna genom deras deltagande i projektet och genom social interaktion.
- Göra de andra deltagarna mer medvetna om flyktingarnas situation och på så sätt förbättra deras integration.
- Främja dialog mellan ungdomar med olika bakgrund.
- Främja värdena frihet, tolerans, jämlikhet och respekt.
- Stärka det kritiska tänkandet bland unga européer.
- Öka medvetenheten om flyktingkrisen i Europa,
- Tillhandahålla språkligt stöd för att hjälpa flyktingarna att integreras.

Tyvärr upplever vi för närvarande en humanitär kris med flyktingar från många länder runtom i världen.

Just nu påverkas vi särskilt mycket av ett krig i vår omedelbara närhet, vilket leder till att många ukrainska flyktingar kommer till vårt land. Dessutom är det fortfarande svåra tider för många andra länder då deras medborgare inte har råd med basala förnödenheter, och de känner därför att de måste lämna sina länder under värsta tänkbara förhållanden.

Även om många inte har lyckats nå sitt mål att ta sig till EU är det många som har gjort det. Vi känner en moralisk skyldighet att hjälpa dessa människor på alla sätt vi kan.

