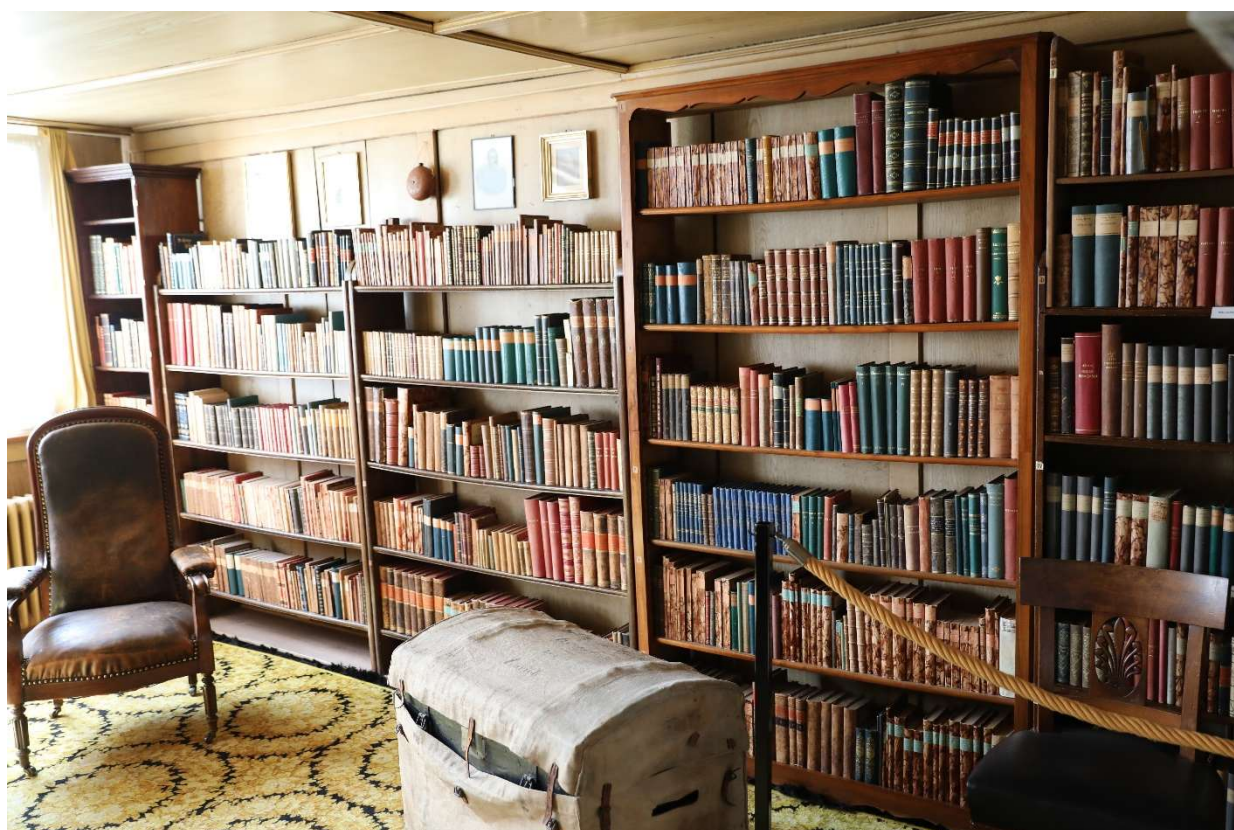


C. F. Meyer-Bibliothek

Nicht scanbare Bände

Die folgenden Bände der gut 1'700 Bände umfassenden Privatbibliothek des Schweizer Schriftstellers Conrad Ferdinand Meyer (1825-1898), die sich digitalisiert auf [E-rara](#) befindet, konnten aus konservatorischen oder rechtlichen Gründen nicht gescannt werden:



Arbeitszimmer des Schriftstellers im C.F. Meyer-Haus in Kilchberg

Titel	Signatur
George Jenatsch. Episode De l'Histoire De La Ligue Grisonne Conrad-Ferdinand Meyer ; Traduit de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur Par Ed. Porret. Von Meyer, Conrad Ferdinand (Lausanne F. Payot 1889).	CFM 1106: ya'1
Kritische Gänge von Dr. Friedrich Theodor von Vischer. Von Vischer, Friedrich Theodor (Stuttgart J. G. Cotta'scher Verlag 1861-1873). Zweites, Drittes und Fünftes Heft.	CFM 106: 2, 3, 5
Biblia Das ist: Die ganze Heilige Schrift: Darinn begriffen alle Bücher des Alten und Neuen Testaments Aus den Grund-Sprachen treulich und wol verteutschet ; aufs Neue und mit Fleiss widerum übersehen ; Samt dienstlichen Vorreden: Begreiflichen Abtheilungen der Capitlen, abgesetzten Versen, nothwendigen Concordanzen und einem nuzlichen Register. Von Benz, Hans Heinrich (Zürich Jn der Gessnerischen Druckerey getruckt Anno MDCCXII.)	CFM K 311
Mémoires Complets Et Authentiques Du Duc De Saint-Simon Sur Le Siècle De Louis XIV Et La Régence Collationnés Sur Le Manuscrit Original Par M. Chéruef Et Précédés D'Une Notice Par M. Sainte-Beuve De L'Académie Française. Von Saint-Simon, Louis de Rouvroy <<de>> (Paris Librairies Hachette et Cie 1878). Bände 1-13.	CFM K 408
Rembrandt als Erzieher. Von einem Deutschen [Julius Langbehn]. Von Langbehn, Julius (Leipzig Verlag von C. L. Hirschfeld 1890).	CFM K 439
Naville, Ernest. Le libre arbitre : étude philosophique. Bâle : Genève : Georg ; Paris : F. Alcan 2ème éd., revue et corrigée; 1898	CFM K 461
Konrad Meyer und sein Freundeskreis: Ein Zürcher Literaturbild aus dem 19. Jahrhundert / Von Dora Rudolf. Zürich, Verlag von Rascher & Co., 1910	CFM K 893
Meister der schweizerischen Dichtung des neunzehnten Jahrhunderts : Jeremias Gotthelf - Gottfried Keller - Konrad Ferdinand Meyer - Heinrich Leuthold - Dranmor. Hg. v. Saitschik, Robert. Frauenfeld : J. Huber 1894.	CFM 1202
Robert d. Harcourt: C.-F. Meyer : sa vie, son oeuvre (1825-1898). Librairie Félix Alcan. Paris 1913	CFM 1215
Robert d. Harcourt: Conrad-Ferdinand Meyer : la crise de 1852-1856 : lettres de C.F. Meyer et de son entourage. Paris : Librairie Felix Alcan 1913.	CFM 1216
Anton Reitler: Conrad Ferdinand Meyer : Eine litterarische Skizze zu des Dichters 60. Geburtstage. Leipzig : Verlag von H. Haessel. Zweite Auflage; 1885.	CFM 1226
Speyer, Constanze: Die deutschen Kaiser in der Dichtung Conrad Ferdinand Meyers. Braunschweig und Berlin : Verlag von George Westermann [1915].	CFM 1275
Korrodi, Eduard: Stilstudien zu C.F. Meyers Novellen. Leipzig : H. Haessel Verlag 1912.	CFM 1266
Speyer, Constanze: Zur Entstehungsgeschichte von Conrad Ferdinand Meyers "Richterin". Braunschweig : Verlag von George Westermann 1912.	CFM 1267
Enz, Hans: Louise von François. Zürich : Rascher & Co. 1918.	CFM 1278
Baerlocher, Gritta: Die Geschichtsauffassung Conrad Ferdinand Meyer's. Heidelberg : Universitäts-Buchdruckerei Hörning 1922.	CFM 1282
Bohnenblust, Theodor: Anfänge des Künstlertums bei C.F. Meyer : Studie auf Grund ungedruckter Gedichte. Leipzig : Satz und Druck von Hesse & Becker 1922.	CFM 1283
Lerber, Helene von: Der Einfluss der französischen Sprache und Literatur auf Conrad Ferdinand Meyer und seine Dichtung. Bern : P. Haupt 1924.	CFM 1285
Weibel, Oskar: Tiecks Renaissancedichtung in ihrem Verhältnis zu Heinse und zu C. F. Meyer. Bern : Paul Haupt 1925.	CFM 1291
Hess, Eduard: Ueber Conrad Ferdinand Meyer. Berlin : Druck und Verlag von Georg Reimer. [1901]	CFM 1301

Titel	Signatur
Bleuler, Hermann: Conrad Ferdinand Meyers "Jürg Jenatsch" im Verhältnis zu seinen Quellen : Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Würde eines Doktors der Philosophie der philosophischen Fakultät 1 der Universität Zürich. Karlsruhe : [éditeur non identifié] : 1920.	CFM 1280
Corrodi, Hans: Conrad Ferdinand Meyer und sein Verhältnis zum Drama : Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät 1 der Universität Zürich. Leipzig : Gedruckt bei Hesse & Becker 1922.	CFM 1281
Naville, Ernest: La condition sociale des femmes. Etude de sociologie. Lausanne : Arthur Imer, éditeur. 1891.	CFM K 839
Rosa, Salvator : Satire. Odi e lettere. Illustrate da G. Carducci. Firenze : G. Barbèra editore. 1860.	CFM K 252
Vullieman, Charles : Louis Vulliemin d'après sa correspondance et ses écrits. Essai biographique. Lausanne : Georges Bridel & Cie Éditeurs. 1892.	CFM K 445
Brunner, Sebastian : Zwei Buschmänner (Börne und Heine). Aktenmässig geschildert von Sebastian Brunner. Paderborn: Druck und Verlag von Ferdinand Schöningh. 1891.	CFM K 155
Boerner, Roman: Die Richterin. Schauspiel in vier Akten nach Conrad Ferdinand Meyer. Berlin 1898.	CFM K 999
Schweizer, Paul (Hg.): Professor Dr. theol. Alexander Schweizer. Biographische Aufzeichnungen, von ihm selbst entworfen. Zürich: Druck und Verlag von Friedrich Schulthess. 1889.	CFM K 436
Hilty, Carl: Die Bundesverfassungen der Schweizerischen Eidgenossenschaft. Zur sechsten Säcularfeier des ersten ewigen Bundes vom 1. August 1291, geschichtlich dargestellt im Auftrag des Schweizer. Bundesrathes von Professor Dr. C. Hilty. Bern: Druck von K. J. Wyss. 1891.	CFM K 509
Reitler, Anton: Conrad Ferdinand Meyer : eine litterarische Skizze zu des Dichters 60. Geburtstage. Leipzig: Haessel 1927.	CFM 1227 G
Rodenberg, Julius: Von Gottes Gnaden : Ein Roman aus Cromwell's Zeit. Berlin : Louis Gerschel Verlagsbuchhandlung 1870.	CFM K 102
Leggende del secolo XIV. Firenze 1863.	CFM K 842
Farina, Salvatore: Verborgenes Gold. Leipzig : Fr. Wilh. Grunow. 1878	CFM K 881
Dingelstedt, Franz von: Erzählende Dichtungen. Berlin : Verlag von Gebrüder Paetel. 1877.	CFM K 96: 2-3